

Приложение
к адаптированной основной
общеобразовательной программе
начального общего образования для
обучающихся с НОДА (вариант
6.1), утвержденной приказом школы
от 30 августа 2023 года № 275

**ОПИСАНИЕ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ПО ОТДЕЛЬНЫМ УЧЕБНЫМ ПРЕДМЕТАМ**

| № | Содержание | Стр. |
|-------------|---|-------------|
| I. | Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки | |
| 1. | Русский язык | 3 |
| 2. | Литературное чтение | 13 |
| 3. | Иностранный язык (английский) | 23 |
| 4. | Математика | 28 |
| 5. | Окружающий мир | 35 |
| 6. | Основы религиозных культур и светской этики | 41 |
| 7. | Изобразительное искусство | 43 |
| 8. | Музыка | 57 |
| 9. | Технология | 60 |
| 10. | Адаптивная физическая культура | 67 |
| 11. | Математика и конструирование | 69 |
| II. | Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию | 72 |
| III. | График оценочных мероприятий / процедур (представлен отдельно) | |

**I. СПИСОК ИТОГОВЫХ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ И СПОСОБОВ ОЦЕНКИ**

1. РУССКИЙ ЯЗЫК

1 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|----------|---|--|---|
| 1 | Различать слово и предложение; вычленять слова из предложений. | сентябрь | Устный опрос, письменная работа |
| 2 | Вычленять звуки из слова. | сентябрь в течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 3 | Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]). | сентябрь | Устный опрос, письменная работа |
| 4 | Различать ударные и безударные гласные звуки. | в течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 5 | Различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове). | в течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 6 | Различать понятия «звук» и «буква». | в течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 7 | Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог. | сентябрь в течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 8 | Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова. | ноябрь | Устный опрос, письменная работа |
| 9 | Правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов. | март | Устный опрос |
| 10 | Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова. | в течение года | Письменная работа |
| 11 | Применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по | в течение года декабрь май апрель | Устный опрос, письменная работа Лист оценки индивидуальных достижений Контрольный диктант |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника). | | |
| 12 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов. | октябрь в течение года декабрь | Устный опрос, письменная работа Лист оценки индивидуальных достижений |
| 13 | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением. | октябрь в течение года декабрь май апрель | Устный опрос, письменная работа Лист оценки индивидуальных достижений Контрольный диктант |
| 14 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки. | октябрь в течение года декабрь май апрель | Устный опрос, письменная работа Лист оценки индивидуальных достижений Контрольный диктант |
| 15 | Понимать прослушанный текст. | сентябрь в течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 16 | Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения. | октябрь в течение года | Устный опрос |
| 17 | Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения. | март- май | Устный опрос, письменная работа |
| 18 | Составлять предложение из набора форм слов. | март- май | Устный опрос, письменная работа |
| 19 | Устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений. | март- май | Устный опрос |
| 20 | Использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. | март- май | Устный опрос, письменная работа |

2 класс

| №п/п | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|------|--|--------------------|--|
| 1 | <p>Применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт.</p> <p>Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова.</p> <p>Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания.</p> | Сентябрь | Входной диктант. |
| 2 | <p>Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.</p> <p>Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.</p> <p>Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания.</p> | Октябрь | Диктант по теме «Повторение изученного». |
| 3 | <p>Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.</p> <p>Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.</p> <p>Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания.</p> | Октябрь | Контрольный диктант за 1 четверть. |
| 4 | <p>Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям.</p> <p>Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>Составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам.</p> | Ноябрь | Проверочная работа по теме «Предложение» |
| 5 | <p>Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила.</p> <p>Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки.</p> <p>Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил</p> | Декабрь | Контрольный диктант за 2 четверть. |

| | | | |
|----|---|---------|--|
| | правописания. | | |
| 6 | Выделять в слове корень (простые случаи). Находить однокоренные слова. | Январь | Тест по теме «Состав слова». |
| 7 | Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski. | Январь | Контрольное списывание. |
| 8 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. Находить однокоренные слова. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski. Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания. | Февраль | Диктант по теме «Орфограммы в корне слова». |
| 9 | Характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости). Определять количество слогов в слове. Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?». Распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие. Распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». | Февраль | Заполнение листа оценки индивидуальных достижений. |
| 1 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski. Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания. | Март | Контрольный диктант за 3 четверть. |
| 11 | Выделять в слове корень (простые случаи); находить однокоренные слова, выделять в слове окончание. | Апрель | Проверочная работа по теме «Состав слова». |
| 12 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила. Находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski. | Апрель | Контрольный диктант за год. |

| | | | |
|----|--|----------------|---|
| | Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания | | |
| 13 | Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему. Составлять текст из разрозненных предложений, частей текста. | Май | Самостоятельная работа по теме «Текст». |
| 14 | Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника. Формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения) Объяснять своими словами значение изученных понятий. | Май | Комплексная контрольная работа. |
| 15 | Осознавать язык как основное средство общения. | Сентябрь | |
| 16 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации. | В течение года | |
| 17 | Писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы. | Февраль, март | |

3 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|---|--|--------------------|---------------------------------|
| 1 | Объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации. | Сентябрь | Устный опрос, письменная работа |
| 2 | Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам. | Сентябрь | Устный опрос |
| 3 | Производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования). | В течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 4 | Определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроносимыми согласными | В течение года | Устный опрос, письменная работа |

| | | | |
|----|--|------------------------------------|--|
| 5 | Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без названия термина); различать однокоренные слова и синонимы. | В течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 6 | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс. | В течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 7 | Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи. | Апрель | Устный опрос, письменная работа |
| 8 | Распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи). | Апрель | Письменная работа |
| 9 | Определять значение слова в тексте. | Апрель | Устный опрос, письменная работа |
| 10 | Распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями. | В течение года Ноябрь Январь | Устный опрос, письменная работа Контрольный диктант по теме «Части речи и их признаки» Письменный контроль |
| 11 | Распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж. | В течение года Январь | Устный опрос, письменная работа Письменный контроль |
| 12 | Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных. | В течение года Январь | Устный опрос, письменная работа Письменный контроль |
| 13 | Распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам. | В течение года Январь | Устный опрос, письменная работа Письменный контроль |
| 14 | Распознавать личные местоимения (в | Октябрь | Устный опрос |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | начальной форме). | | |
| 15 | Использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте. | Октябрь Май | Устный опрос, письменная работа |
| 16 | Различать предлоги и приставки. | В течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 17 | Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске. | Февраль-май | Устный опрос, письменная работа |
| 18 | Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения. | Февраль-май Февраль | Устный опрос, письменная работа Контрольный диктант по теме «Части речи. Члены предложения» |
| 19 | Распознавать распространённые и нераспространённые предложения. | Февраль-май | Устный опрос, письменная работа |
| 20 | Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами. | В течение года Сентябрь Декабрь Май | Устный опрос, письменная работа Входной контрольный диктант Контрольный словарный диктант |
| 21 | Правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов. | Январь | Контрольное списывание |
| 22 | Писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания. | Октябрь Декабрь Март Апрель | Контрольный диктант за 1 четверть Контрольный диктант за 2 четверть Контрольный диктант за 3 четверть Контрольный диктант за год |
| 23 | Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки. | В течение года | Устный опрос, |

| | | | |
|-----|--|-----------------------|---|
| | | | письменный контроль |
| 24 | Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию. | Апрель | Устный опрос |
| 25. | Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения). | В течение года | Устный опрос, письменный контроль |
| 26 | Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета. | В течение года | Устный опрос, письменный контроль |
| 27 | Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но). | Апрель | Устный опрос, письменный контроль |
| 28 | Определять ключевые слова в тексте. | В течение года Май | Устный опрос, письменный контроль Создание текстов разных жанров |
| 29 | Определять тему текста и основную мысль текста. | Декабрь - май | Устный опрос, письменный контроль |
| 30 | Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание. | Январь-май | Устный опрос, письменный контроль |
| 31 | Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст. | Январь-май Январь | Устный опрос, письменный контроль Изложение |
| 32 | Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану. | Март - апрель | Письменный контроль. Изложение |
| 33 | Объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. | В течение года | Устный опрос |
| 34 | Уточнять значение слова с помощью толкового словаря. | В течение года | Устный опрос |

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|----|--|--------------------|--------------------|
| 1 | осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из основных духовно-нравственных ценностей народа; объяснять роль языка как основного средства общения и как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. | В течение года | |
| 2 | осознавать неправильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека. | май | Изложение |
| 3 | провести звукобуквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом). | сентябрь | Диктант с заданием |
| 4 | подобрать к предложенным словам синонимы; подобрать к предложенным словам антонимы. | октябрь | Диктант |
| 5 | выявлять в речевых словах, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту. | апрель | ВПР |
| 6 | провести разбор по составу слов с исключительно популярными морфемами; составить таблицу состава слов; соотнести состав слова с представленной схемой. | май | Лист самооценки |
| 7 | закрепленность слов к определенной части речи (в объеме изученного) по комплексу усвоенных грамматических признаков; определяющие грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж. | ноябрь | Диктант |
| 8 | проведение разбора имени существительного в качестве части речи; определяющие грамматические признаки имён включенных: род (в единственном числе), число, падеж; проведение разбора с включением в качестве части речи. | декабрь | Диктант |
| 9 | держат (находить) неопределенную форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном исчислении); изменяемые глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; определение грамматических признаков личного местоимения в исходной форме: лицо, число, род (у местоимений 3го лица в единственном числе); использовать личное местоимение для ограничения неоправданных повторов в тексте. | февраль | Диктант с заданием |
| 10 | различать предложение, словосочетание и слово; классифицировать предложения по целям высказываний и по эмоциональному окрасу; различать распространённые и нераспространённые | май | Лист самооценки |

| | | | |
|----|---|--------|--------------------|
| | предложения; распознавать предложения с однородными членами; составить предложения с однородными участниками; использовать предложения с однородными членами в речи; разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов); взять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без названия терминов); произвести синтаксический разбор простого предложения. | | |
| 11 | находить место орфограммы в слове и между словами на изученных правилах; применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -йе типа ожерелья во множественном числе, а также кроме естественных им существ на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён включённых; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; признаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. | апрель | ВПР |
| 12 | правильно записать тексты объемом не более 85 слов; писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания. | март | Диктант |
| 13 | приходить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам, опискам; осознавать ситуацию общения (с какой Целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуациях общения. | март | Комплексная работа |
| 14 | построить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого общения; создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретных ситуаций письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие); определить тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; корректировать порядок предложений и частей текста; составить план к заданным текстам; изучить подробный пересказ текста (устно и письменно); изучить выборочный пересказ текста (устно); писать (после | май | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|----------------|--------------|
| | предварительной подготовки) сочинения по заданным темам. | | |
| 15 | интересоваться в процессе изучающего чтения поиском информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; внимательное чтение в соответствии с поставленной бумагой; объяснить своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; уточнять значение слов с помощью справочных изданий, в том числе из количества верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный округ. | В течение года | Устный опрос |

2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|---|---|--------------------|---------------------------------------|
| 1 | Понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов. | В течение года | Практические ситуации |
| 2 | Владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания). | Апрель-май | Устный опрос |
| 3 | Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года. | Март-май | Устный опрос |
| 4 | Различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь. | Май | Лист оценки индивидуальных достижений |
| 5 | Различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и | Апрель | Устный опрос |

| | | | |
|----|--|----------------|---------------------------------------|
| | литературные), рассказы, стихотворения). | | |
| 6 | Понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения. | Май | Лист оценки индивидуальных достижений |
| 7 | Владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря. | Март-май | Устный опрос, практические задания |
| 8 | Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста. | В течение года | Устный опрос |
| 9 | Пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план. | Март-май | Устный опрос |
| 10 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения. | Март-май | Устный опрос |
| 11 | Составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму. | Март-май | Устный опрос |
| 12 | Сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений). | В течение года | Устный опрос |
| 13 | Ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям. | В течение года | Практические задания |
| 14 | Выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму. | Май | Практические задания |
| 15 | Обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. | Май | Практические задания |

2 класс

| №п/п | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|------|--|--------------------|--|
| 1 | <p>Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма).</p> <p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений).</p> <p>Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам.</p> | Декабрь | Проверочная работа за 1 полугодие. |
| 2 | <p>Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения.</p> | Январь | Заполнение листа оценки индивидуальных достижений. |
| 3 | <p>Описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам.</p> <p>Осознанно применять для анализа</p> | Февраль | Тест по теме «Автор и его герои». |

| | | | |
|---|--|--------|---|
| | <p>текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет).</p> <p>Составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений).</p> <p>Ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям.</p> | | |
| 4 | <p>Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет).</p> <p>Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения.</p> | Апрель | Заполнение листа оценки индивидуальных достижений. |
| 5 | <p>Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет).</p> <p>Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения.</p> <p>Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный).</p> | Апрель | Проверочная работа по теме «Учимся работать с текстом». |
| 6 | <p>Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни).</p> <p>Понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и</p> | Май | Итоговая проверочная работа |

| | | | |
|----|---|----------------|----------------|
| | <p>формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения.</p> <p>Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный).</p> <p>Осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет).</p> | | |
| 7 | <p>Читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года.</p> | В течение года | Стихи наизусть |
| 8 | <p>Объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений.</p> | В течение года | Устный опрос |
| 9 | <p>Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания).</p> | В течение года | Устный опрос |
| 10 | <p>Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста.</p> | В течение года | Устный опрос |
| 11 | <p>Пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица.</p> | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|----------------|--------------|
| 12 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения. | В течение года | Устный опрос |
| 13 | Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания). | В течение года | Устный опрос |
| 14 | Сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы. | В течение года | Устный опрос |
| 15 | Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге. | В течение года | Устный опрос |
| 16 | Использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. | В течение года | Устный опрос |

3 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|---|--|--------------------|--|
| 1 | Отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений. | Февраль | Проверочная работа по теме «Жизнь дана на добрые дела» |
| 2 | Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное). | В течение года | Устный опрос |
| 3 | Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания). | В течение года | Устный опрос |
| 4 | Читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений. | В течение года | Устный опрос |
| 5 | Различать художественные произведения и познавательные тексты. | В течение года | Письменная работа, устный опрос |

| | | | |
|----|---|--------------------|---|
| 6 | Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического. | В течение года | Устный опрос |
| 7 | Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам. | В течение года | Устный опрос |
| 8 | Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России. | Сентябрь - октябрь | Устный опрос; тест по теме «Книги о мудрецах и глупцах» |
| 9 | Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). | В течение года | Устный опрос |
| 10 | Характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту). | В течение года | Устный опрос |
| 11 | Отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера. | Ноябрь Март | Проверочная работа по теме «Тайное всегда становится явным» Тест по теме «Книги о семье» |
| 12 | Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение). | В течение года | Практические ситуации |
| 13 | Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение). | Январь | Тест по теме «Каждый своё получил» |
| 14 | Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|--------|--|---------------------------|--|
| | соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия. | Февраль | Тест по теме «Книги о подвигах» |
| 1 5 | Пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица. | В течение года | Устный опрос |
| 1 6 | При анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов. | В течение года | Устный опрос |
| 1 7 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения. | В течение года | Устный опрос |
| 1 8 | Составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст. | В течение года Май | Устный опрос, письменная работа Тест по теме «Любовь — волшебная страна» |
| 1 9 | Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму. | Сентябрь | Тест по теме «Труд человека кормит, а лень портит» |
| 2 0 | Сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения. | В течение года | Письменная работа, устный опрос |
| 2 1 | Использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания). | В течение года | Устный опрос |
| 2 2 | Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге. | В течение года | Устный опрос |
| 2 3 | Использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень. | В течение года | Устный опрос |

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|----|--|----------------------|--------------------|
| 1 | Осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; Демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения. | В течение года | Устный опрос |
| 2 | Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное); читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания). | В течение года | Устный опрос |
| 3 | Читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений. | Ноябрь, март, апрель | Устный опрос |
| 4 | Различать художественные произведения и познавательные тексты. | Апрель, май | Лист самооценки |
| 5 | Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического. | В течение года | Устный опрос |
| 67 | Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам. | В течение года | Тест |
| 8 | Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России. | Сентябрь, октябрь | Проверочная работа |
| 9 | Соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира. | Ноябрь, март | Устный опрос |
| 10 | Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|--|--------------|
| | персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев; осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ). | | |
| 11 | Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). | В течение года | Устный опрос |
| 12 | Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста. | В течение года | Устный опрос |
| 13 | Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица. | В течение года | Устный опрос |
| 14 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения. | Сентябрь, ноябрь, декабрь, февраль, март | Тест |
| 15 | Составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму. | В течение года | Устный опрос |
| 16 | Сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений). | Ноябрь, декабрь, март | Устный опрос |
| 17 | Использовать в соответствии с учебной задачей | В течение года | Устный |

| | | | |
|----|--|---------------------|-----------|
| | аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания). | | опрос |
| 18 | Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге; использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. | В течение года, май | Викторина |

3. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

2 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|---|--|---------------------------|---|
| 1 | Диалогическая речь вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 2-3 реплик со стороны каждого собеседника). | В течение первой четверти | Устный контроль |
| 2 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами. | В течение учебного года | Рассказ о себе |
| 3 | Формирование речевого умения аудирования текста с полным пониманием. | В течение учебного года | Прослушивание текста и выполнение задания по тексту (верно-неверно) |
| 4 | Формирование речевого умения чтения с полным пониманием текста. | В течение учебного года | чтение вслух рассказа (3-4 предложения) о герое учебника |
| 5 | <i>Графика, орфография и пунктуация:</i> -правильно писать изученные слова; -правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф). | Ноябрь - декабрь | Написание поздравительной открытки |
| 6 | Лексическая сторона речи | Сентябрь-октябрь | Словарный диктант по теме Алфавит |
| 7 | Грамматическая сторона речи. | Ноябрь | Тест по теме глагол to be |

| | | | |
|---|---|--|--|
| 8 | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством). | | |
|---|---|--|--|

3 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|---|--|---------------------------|---|
| 1 | Диалогическая речь вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 2-3 реплик со стороны каждого собеседника). | В течение первой четверти | Устный контроль |
| 2 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами. | В течение учебного года | Рассказ о себе |
| 3 | Формирование речевого умения аудирования текста с полным пониманием. | В течение учебного года | Прослушивание текста и выполнение задания по тексту (верно-неверно) |
| 4 | Формирование речевого умения чтения с полным пониманием текста. | В течение учебного года | чтение вслух рассказа (3-4 предложения) о герое учебника |
| 5 | <i>Графика, орфография и пунктуация:</i> -правильно писать изученные слова; -правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф). | Ноябрь - декабрь | Написание поздравительной открытки |
| 6 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова <i>when, whose, why</i> . Распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100). | 2 четверть | Тест, письменная работа |
| 7 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30). | 1 четверть | Тест, письменная работа |
| 8 | Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления | 1 четверть | Тест, письменная работа |

| | | | |
|----|---|--|----------------------|
| | движения <i>to</i> . | | работа, устный опрос |
| 9 | Владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством). | | Тест, проект |
| 10 | Кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке. | | Тест, проект |

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|---|---|-------------------------|----------------------|
| 1 | Вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника). | В течение учебного года | Устный опрос |
| 2 | Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз). | В течение учебного года | Устный опрос |
| 3 | Передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз. | В течение учебного года | Устный опрос |
| 4 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз. | В течение учебного года | Устный опрос, проект |
| 5 | <i>Аудирование</i> -воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания | В течение учебного года | Тест |

| | | | |
|---|---|-------------------------|---------------------------------------|
| | текста/текстов для аудирования – до 1 минуты). | | |
| 6 | <p><i>Смысловое чтение:</i></p> <p>-читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>-читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов, прогнозировать содержание текста на основе заголовка.</p> | В течение учебного года | Устный опрос, тест, письменная работа |
| 7 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз. | В течение учебного года | Устный опрос, проект |
| 8 | <p><i>Аудирование</i></p> <p>-воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).</p> | В течение учебного года | Тест |
| 9 | <p><i>Смысловое чтение:</i></p> <p>-читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;</p> <p>-читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов, прогнозировать содержание текста на основе</p> | В течение учебного года | Устный опрос, тест, письменная работа |

| | | | |
|----|---|-------------------------|---------------------------------------|
| | заголовка. | | |
| 10 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4–5 фраз. | В течение учебного года | Устный опрос, проект |
| 11 | <i>Аудирование</i> -воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты). | В течение учебного года | Тест |
| 12 | <i>Смысловое чтение:</i> -читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; -читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 160 слов, прогнозировать содержание текста на основе заголовка. | В течение учебного года | Устный опрос, тест, письменная работа |
| 13 | Представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4–5 фраз. | В течение учебного года | Устный опрос, проект |
| 14 | <i>Аудирование</i> -воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе | В течение учебного года | Тест |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты). | | |
|--|---|--|--|

4. МАТЕМАТИКА

1 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|----|---|--------------------|---|
| 1 | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20. | Октябрь-декабрь | Лист оценки индивидуальных достижений |
| 2 | Пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта. | Сентябрь | Устный опрос |
| 3 | Находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число. | Октябрь-декабрь | Лист оценки индивидуальных достижений |
| 4 | Выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток. | Апрель Май | Контрольная работа Лист оценки индивидуальных достижений |
| 5 | Называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность). | Ноябрь-декабрь | Устный опрос |
| 6 | Решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос). | Апрель | Контрольная работа |
| 7 | Сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже». | Апрель | Практические задания |
| 8 | Измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины. | Май | Практические задания, Лист оценки индивидуальных достижений |
| 9 | Различать число и цифру. | Сентябрь-февраль | Математический диктант |
| 10 | Распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; | В течение года | Устный опрос |
| 11 | Устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между». | Сентябрь | Устный опрос |
| 12 | Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов. | Апрель | Устный опрос |
| 13 | Группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни. | В течение года | Устный опрос |
| 14 | Различать строки и столбцы таблицы, вносить | Апрель | Устный опрос, |

| | | | |
|----|--|-----|---------------------------------------|
| | данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы. | | практические задания |
| 15 | Сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры). | Май | Лист оценки индивидуальных достижений |
| 16 | Распределять объекты на две группы по заданному основанию. | Май | Устный опрос |

2 класс

| №п/п | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|------|--|--------------------|---|
| 1. | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100. находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20). 2. проверять правильность вычисления, измерения. | Сентябрь | Входная контрольная работа |
| 2. | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно. Проверять правильность вычисления, измерения. | Сентябрь | Контрольная работа по теме «Вычислительные умения и навыки». |
| 3. | Находить неизвестный компонент сложения, вычитания; использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка). Проверять правильность вычисления, измерения. | Октябрь | Контрольная работа за 1 четверть. |
| 4. | Составлять (дополнять) текстовую задачу. Решать текстовые задачи в одно действие: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи, оформлять его в виде арифметического действия, записывать ответ. Проверять правильность вычисления, измерения. | Ноябрь | Самостоятельная работа по теме «Решение задач в одно действие». |
| 5. | Устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100. Проверять правильность вычисления, измерения. | Декабрь | Контрольная работа за 2 четверть. |
| 6. | Решать текстовые задачи в одно-два | Январь | Контрольная |

| | | | |
|-----|---|---------|--|
| | действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ. Проверять правильность вычисления, измерения. | | работа по теме «Вычислительные умения и навыки. Решение задач». |
| 7. | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; Называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное). | Февраль | Контрольная работа по теме «Решение задач. Чтение и запись трёхзначных чисел». |
| 8. | Определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов. сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на». Проверять правильность вычисления, измерения. | Март | Контрольная работа за 3 четверть. |
| 9. | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное). Проверять правильность вычисления, измерения. | Апрель | Контрольная работа по теме «Умножение». |
| 10. | Различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник; - на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон. - выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки. - находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата). Проверять правильность вычисления, измерения. | Апрель | Контрольная работа за год |

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|---|---|--|--|
| 1 | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000. | Март-май | Устный опрос, письменная работа |
| 2 | Находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000). | Ноябрь | Контрольная работа по теме «Отношения больше в ..., меньше в ..., увеличить в ..., уменьшить в ...» |
| 3 | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно). | Сентябрь Октябрь Январь Май | Входная контрольная работа Контрольная работа за 1 четверть Контрольная работа по теме «Умножение двузначного числа на однозначное. Решение задач» Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание многозначных чисел» |
| 4 | Выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1. | Ноябрь | Устный опрос, письменная работа |
| 5 | Устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления. | Ноябрь-декабрь Декабрь | Письменный опрос Контрольная работа за 2 четверть |
| 6 | Использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения. | Сентябрь-октябрь | Устный опрос, письменная работа |

| | | | |
|----|--|------------------------|---|
| 7 | Находить неизвестный компонент арифметического действия. | Январь-февраль | Устный опрос, письменная работа |
| 8 | Использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль) | Февраль | Контрольная работа по теме «Цена, количество, стоимость. Решение задач» |
| 9 | Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события. | Май | Устный опрос |
| 10 | Сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в». | В течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 11 | Называть, находить долю величины (половина, четверть). | Сентябрь | Устный опрос, письменная работа |
| 12 | Сравнивать величины, выраженные долями. | Сентябрь | Устный опрос, письменная работа |
| 13 | Использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами. | Февраль | Устный опрос, письменная работа |
| 14 | При решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число. | Декабрь | Устный опрос, письменная работа |
| 15 | Решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления). | В течение года Март | Устный опрос, письменная работа Контрольная работа за 3 четверть. |
| 16 | Конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части. | Сентябрь, декабрь | Практическая работа |
| 17 | Сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений). | Декабрь | Практическая работа |
| 18 | Находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата). | Декабрь | Практическая работа |

| | | | |
|----|--|----------------|---------------------------------|
| 19 | Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если...», «то...». | Ноябрь-декабрь | Устный опрос |
| 20 | Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей. | В течение года | Устный опрос |
| 21 | Классифицировать объекты по одному-двум признакам. | В течение года | Устный опрос |
| 22 | Извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы. | В течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 23 | Составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму. | Апрель | Контрольная работа за год |
| 24 | Сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное). | В течение года | Устный опрос |
| 25 | Выбирать верное решение математической задачи. | Февраль-апрель | Устный опрос, письменная работа |

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|----|--|--------------------|-------------------------------------|
| 1. | Читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз. | Сентябрь | Контрольная работа |
| 2. | Выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000). | В течение года | Контрольная работа, лист самооценки |
| 3. | Вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора. | В течение года | Контрольная работа |
| 4. | Находить долю величины, величину по её доле. | Декабрь | Контрольная |

| | | | |
|-----|---|---------------------------|--------------------------------|
| | | | работа |
| 5. | Находить неизвестный компонент арифметического действия. | Апрель, май | Контрольная работа |
| 6. | Использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость); использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час). | Январь | Контрольная работа |
| 7. | Использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы. | Апрель | Контрольная работа |
| 8. | Определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений. | Февраль | Комплексная контрольная работа |
| 9. | Решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных. | В течение года | ВПР |
| 10. | Решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения. | В течение года | Контрольная работа |
| 11. | Различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса. | Май | Практика |
| 12. | Различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену). | Сентябрь, октябрь, ноябрь | Устный опрос |
| 13. | Выполнять разбиение (показывать на рисунке, | Сентябрь | Практика |

| | | | |
|-----|---|------------------|------------------|
| | чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов). | | |
| 14. | Распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример; формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые). | Март | Устный опрос |
| 15. | Классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам. | Сентябрь, апрель | Текущий контроль |
| 16. | Извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление); заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму. | В течение года | Устный опрос |
| 17. | Использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма. | В течение года | Текущий контроль |

5. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

1 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|---|--|--------------------|---------------------------------------|
| 1 | Называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе. | Апрель | Устный опрос |
| 2 | Воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны. | Май | Лист оценки индивидуальных достижений |
| 3 | Приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий. | Май | Устный опрос |
| 4 | Различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), | Декабрь Май | Лист оценки индивидуальных достижений |

| | | | |
|----|---|---------------------|-----------------------------------|
| | группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). | | |
| 5 | Описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки. | Декабрь - апрель | Устный опрос |
| 6 | Применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными. | Январь, апрель | Практическая работа |
| 7 | Проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя. | В течение года | Устный опрос, практическая работа |
| 8 | Использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе. | В течение года | Устный опрос |
| 9 | Оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах. | В течение года | Практика |
| 10 | Соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами. | Сентябрь | Практика |
| 11 | Соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном. | Октябрь | Практика |
| 12 | Соблюдать правила здорового питания и личной гигиены. | В течение года | Практика |
| 13 | Соблюдать правила безопасного поведения пешехода. | В течение года | Устный опрос |
| 14 | Соблюдать правила безопасного поведения в природе. | В течение года | Устный опрос |
| 15 | С помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы. | В течение года | Практика |

2 класс

| | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|---|---|---------------------------|----------------------------|
| 1 | Соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к | октябрь | Контрольная работа по теме |

| | | | |
|---|--|------------|---|
| | объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней. проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе. | | «Человек и природа». |
| 2 | Описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты. | ноябрь | Тест по теме «Человек и общество». |
| 3 | Ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу. | декабрь | Проверочная работа по теме «Солнечная система». |
| 4 | Находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город. Узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона. | апрель | Тест по теме «Твоя Родина». |
| 5 | Распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире. приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека. группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам. | апрель-май | Итоговая контрольная работа |
| 6 | Соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет. сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков. приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края. | май | Заполнение листа оценки |

3 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|---|--|--------------------|----------------|
| 1 | Различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); | Сентябрь | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|--|--|
| | проявлять уважение к государственным символам России и своего региона. | Апрель | Устный опрос |
| 2 | Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме. | Декабрь Май | Устный опрос Устный опрос |
| 3 | Приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России. | Апрель-май Май | Устный опрос Контрольная работа по теме «Жизнь наших предков» |
| 4 | Показывать на карте мира материка, изученные страны мира. | Сентябрь Май | Устный опрос |
| 5 | Различать расходы и доходы семейного бюджета. | Декабрь | Устный опрос |
| 6 | Распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире | В течение года | Практическая работа |
| 7 | Проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов. | Сентябрь - апрель | Практические работы, устный опрос |
| 8 | Группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию. | Сентябрь- апрель | Устный опрос |
| 9 | Сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы. | Сентябрь- апрель | Практическая работа |
| 10 | Описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства. | Сентябрь- апрель Сентябрь Декабрь | Устный опрос Контрольная работа по теме «Изменения в природе» Контрольная работа по теме «Свойства воздуха, воды, почвы» |
| 11 | Использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы. | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|---------------------------|---|
| 12 | Использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека. | Октябрь-апрель Октябрь | Устный опрос Контрольная работа по теме «Осенние изменения в природе и жизни человека» |
| 13 | Фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы. | Сентябрь-апрель | Практическая работа |
| 14 | Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией). | В течение года | Устный опрос |
| 15 | Соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта. | Февраль | Устный опрос |
| 16 | Соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания. | Январь-февраль Февраль | Устный опрос, письменный контроль Контрольная работа «Человек и его здоровье» |
| 17 | Соблюдать основы профилактики заболеваний. | Февраль | Устный опрос |
| 18 | Соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома. | Февраль | Устный опрос |
| 19 | Соблюдать правила нравственного поведения на природе. | Апрель | Устный опрос |
| 20 | Безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет. | В течение года | Устный опрос |
| 21 | Ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах. | Февраль | Устный опрос |

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|---|---|--------------------|-------------------|
| 1 | Проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других | март | тест (1) |

| | | | |
|---|--|---------|------------------------|
| | народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации. | | |
| 2 | Показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России). показывать на исторической карте места изученных исторических событий. | ноябрь | проверочная работа |
| 3 | Соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России; находить место изученных событий на «ленте времени». | март | тест(1) |
| 4 | Рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края. | март | тест(1) |
| 5 | Описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона. | март | тест(1) |
| 6 | Проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда; распознавать, группировать и сравнивать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире. | апрель | ВПР |
| 7 | Использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон). | декабрь | контрольная работа (2) |
| 8 | Называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного); называть экологические проблемы и определять пути их решения; соблюдать правила нравственного поведения на природе. | октябрь | контрольная работа (1) |
| 9 | Создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы. | апрель | ВПР |

| | | | |
|----|--|---------|------------------------|
| 10 | Осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека. | май | лист самооценки |
| 11 | Соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.); соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате. | май | лист самооценки |
| 12 | Осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов. | декабрь | контрольная работа (2) |

6. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|---|---|------------------------|-------------------|
| 1 | Выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности, значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры; выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования. | Сентябрь, октябрь, май | Устный опрос |
| 2 | Рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России; раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе; объяснять «золотое правило нравственности». | Ноябрь, декабрь | Устный опрос |

| | | | |
|---|--|----------------------------------|--------------|
| 3 | Высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства; умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры; раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества; уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества; уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека; любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды. | Ноябрь, декабрь, январь, февраль | Устный опрос |
| | Приобретать первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике; приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести. | В течение года | Устный опрос |
| 4 | Рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества; российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники); российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи; распознавать российскую государственную символику, символику своего региона, объяснять её значение; выражать уважение российской государственности, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; | Март, апрель | Устный опрос |
| 5 | Раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья — союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей; любовь и забота родителей о детях; любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях; уважение старших по возрасту, предков); российских традиционных семейных ценностей; рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|---|---|----------------|--------------|
| | предпринимательства в России; выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда. | | |
| 6 | Рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона. | В течение года | Устный опрос |
| 7 | Раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России; объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности. | Январь, май | Устный опрос |
| 8 | Первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов. | Май | Зачёт |
| 9 | Выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания; понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине — России; приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий; называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм. | Февраль | Устный опрос |

7. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|---|---|--------------------|---------------------|
| 1 | Модуль «Графика» Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. | В течение года | Практическая работа |
| 2 | Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. | Сентябрь | Практическая работа |
| 3 | Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. | Сентябрь-апрель | Устный опрос |
| 4 | Приобретать опыт создания рисунка простого | В течение года | Практическая |

| | | | |
|----|--|-----------------|---------------------|
| | (плоского) предмета с натуры. | | работа |
| 5 | Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. | Сентябрь-апрель | Устный опрос |
| 6 | Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. | В течение года | Практическая работа |
| 7 | Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. | В течение года | Практическая работа |
| 8 | Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности. | В течение года | Устный опрос |
| 9 | Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала). | В течение года | Устный опрос |
| 10 | Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. | Октябрь | Практическая работа |
| 11 | Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. | Октябрь | Практическая работа |
| 12 | Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций. | В течение года | Устный опрос |
| 13 | Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. | Октябрь | Практическая работа |
| 14 | Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом. | Май | Творческая работа |
| 15 | Модуль «Скульптура» Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания. | Март | Практическая работа |
| 16 | Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства. | Ноябрь - январь | Устный опрос |
| 17 | Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. | Декабрь | Устный опрос |
| 18 | Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. | Декабрь | Практическая работа |
| 19 | Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). | Декабрь | Практическая работа |

| | | | |
|----|--|-----------------|---------------------|
| 20 | Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. | Январь | Устный опрос |
| 21 | Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. | Декабрь | Устный опрос |
| 22 | Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника. | Январь | Творческая работа |
| 23 | Модуль «Архитектура». Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. | Январь- апрель | Устный опрос |
| 24 | Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. | Март-апрель | Практическая работа |
| 25 | Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности. | Апрель | Практическая работа |
| 26 | Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения. | Март | Практическая работа |
| 27 | Модуль «Восприятие произведений искусства» Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. | В течение года | Устный опрос |
| 28 | Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. | В течение года | Устный опрос |
| 29 | Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). | В течение года | Устный опрос |
| 30 | Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек. | Январь - апрель | Устный опрос |
| 31 | Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|----|--|----------|---------------------------------|
| 32 | Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой. | Сентябрь | Устный опрос |
| 33 | Модуль «Азбука цифровой графики» Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. | Май | Практическая работа, наблюдение |
| 34 | Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре. | Май | Устный опрос |

2 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Форма оценивания |
|---|--|--------------------|-------------------------------------|
| 1 | Модуль «Графика» Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 2 | Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 3 | Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 4 | Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 5 | Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 6 | Модуль «Живопись» Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 7 | Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 8 | Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |

| | | | |
|----|---|----------------|-------------------------------------|
| | | | работа |
| 9 | Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 10 | Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 11 | Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другое. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 12 | Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 13 | Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 14 | Модуль «Скульптура» Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 15 | Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 16 | Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 17 | Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 18 | Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и | В течение года | Устный опрос Практическая работа |

| | | | |
|----|--|----------------|-------------------------------------|
| | другое). | | |
| 19 | Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 20 | Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 21 | Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 22 | Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И. Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 23 | Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 24 | Модуль «Архитектура» Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 25 | Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 26 | Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 27 | Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 28 | Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 29 | Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |

| | | | |
|----|--|----------------|-------------------------------------|
| | | | работа |
| 30 | Модуль «Восприятие произведений искусства» Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 31 | Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 32 | Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 33 | Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, Н. П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и других по выбору учителя). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 34 | Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 35 | Знать имена и узнавать наиболее известные произведения отечественных художников И. И. Левитана, И. И. Шишкина, И. К. Айвазовского, В. М. Васнецова, В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина (и других по выбору учителя). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 36 | Модуль «Азбука цифровой графики» Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 37 | Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 38 | Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 39 | Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |

3 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|----|--|-----------------------|------------------------|
| 1 | Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов. | Сентябрь, октябрь | Практическая работа |
| 2 | Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. | Октябрь | Практическая работа |
| 3 | Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. | Октябрь | Практическая работа |
| 4 | Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение. | Октябрь | Практическая работа |
| 5 | Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму. | Февраль | Практическая работа |
| 6 | Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. | Апрель | Практическая работа |
| 7 | Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. | Апрель | Практическая работа |
| 8 | Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля). | Февраль | Практическая работа |
| 9 | Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению природы или по представлению. | Апрель | Практическая работа |
| 10 | Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. | Апрель | Практическая работа |
| 11 | Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». | Апрель | Практическая работа |
| 12 | Изображать красками портрет человека с опорой на природу или по представлению. | Апрель | Практическая работа |
| 13 | Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. | Апрель | Практическая работа |
| 14 | Приобрести представление о деятельности художника в театре. | Январь, февраль | Практическая работа |
| 15 | Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. | Январь | Практическая работа |
| 16 | Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. | Февраль | Практическая работа |
| 17 | Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по | Февраль | Практическая работа |

| | | | |
|----|--|----------------|---------------------|
| | представлению. | | |
| 18 | Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). | Февраль | Практическая работа |
| 19 | Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». | Сентябрь | Практическая работа |
| 20 | Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). | Май | Практическая работа |
| 21 | Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры. | Май | Практическая работа |
| 22 | Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы гжель и хохлома. | Сентябрь | Практическая работа |
| 23 | Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду гжели и хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). | Сентябрь | Практическая работа |
| 24 | Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. | Сентябрь | Практическая работа |
| 25 | Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. | Октябрь | Практическая работа |
| 26 | Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка). | Октябрь | Практическая работа |
| 27 | Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города. | Ноябрь | Практическая работа |
| 28 | Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. | Ноябрь | Практическая работа |
| 29 | Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. | Декабрь | Практическая работа |
| 30 | Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. | Декабрь | Практическая работа |
| 31 | Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа). | Январь | Практическая работа |
| 32 | Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к | В течение года | Устный опрос, |

| | | | |
|----|---|----------------|-----------------------------------|
| | иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. | | практическая работа |
| 33 | Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники. | Ноябрь, январь | Устный опрос, практическая работа |
| 34 | Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике. | В течение года | Устный опрос, практическая работа |
| 35 | Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. | В течение года | Устный опрос, практическая работа |
| 36 | Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, И. К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. | Апрель | Устный опрос, практическая работа |
| 37 | Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. | Ноябрь, март | Практическая работа |
| 38 | Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. | Апрель | Устный опрос, практическая работа |
| 39 | Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. | В течение года | Устный опрос, практическая работа |
| 40 | Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев. | В течение года | Устный опрос, практическая работа |
| 41 | Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. | Октябрь | Практическая работа |

| | | | |
|----|--|-------------------|-----------------------------------|
| 42 | Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. | Сентябрь, октябрь | Устный опрос, практическая работа |
| 43 | Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. | Апрель | Практическая работа |
| 44 | Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши. | Октябрь, февраль | Практическая работа |

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|---|--|--------------------------------|-------------------|
| 1 | <p>Модуль «Графика»</p> <p>Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.</p> <p>Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.</p> <p>Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах; применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.</p> <p>Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры.</p> | Сентябрь, октябрь, май | Творческая работа |
| 2 | <p>Модуль «Живопись»</p> <p>Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).</p> <p>Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.</p> <p>Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).</p> <p>Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».</p> <p>Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из</p> | Октябрь, январь, февраль, март | Творческая работа |

| | | | |
|---|--|---------------------------------------|-------------------|
| | индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры. | | |
| 3 | Модуль «Скульптура» Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране). | Май, | Творческая работа |
| 4 | Модуль «Декоративно-прикладное искусство» Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох(особенности символов и стилизованных мотивов);показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи. | Сентябрь, ноябрь, февраль, март | Творческая работа |
| 5 | Модуль «Архитектура» Получить представление о конструкции традиционных жилищ разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища — юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и | Сентябрь, ноябрь, | Творческая работа |

| | | | |
|---|---|-------------------------|-------------------|
| | <p>конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.</p> <p>Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского рода, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.</p> <p>Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.</p> <p>Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть; уметь изображать их.</p> <p>Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.</p> | | |
| 6 | <p>Модуль «Восприятие произведений искусства»</p> <p>Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В. М. Васнецова, А. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина и других по выбору учителя).</p> <p>Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).</p> <p>Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрована Нерли.</p> <p>Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве.</p> <p>Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане; «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке; Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя); знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.</p> <p>Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах</p> | Ноябрь, декабрь, январь | Творческая работа |

| | | | |
|---|--|-----|-------------------|
| | <p>Древнего мира, в том числе Древнего Востока; уметь обсуждать эти произведения.</p> <p>Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов; знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей; иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.</p> <p>Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).</p> | | |
| 7 | <p>Модуль «Азбука цифровой графики»</p> <p>Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.</p> <p>Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.</p> <p>Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.</p> <p>Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.</p> <p>Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом; готический или романский собор; пагода; мечеть).</p> <p>Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).</p> <p>Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.</p> <p>Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков; делать шрифтовые</p> | Май | Творческая работа |

| | | |
|--|--|--|
| надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира. | | |
|--|--|--|

8. МУЗЫКА

1 класс

| №п/п | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Примерная дата проведения | Способ оценки |
|------|---|---------------------------|---------------|
| 1. | Определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России; определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству. | В течение года | Устный опрос |
| 2. | Различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш). | В течение года | Викторина |
| 3. | Воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия. | В течение года | Устный опрос |
| 4. | Определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов. | В течение года | Устный опрос |
| 5. | Различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные). | В течение года | Устный опрос |
| 6. | Исполнять и создавать различные ритмические рисунки. | В течение года | Исполнение |
| 7. | Различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций. | В течение года | Устный опрос |
| 8. | Исполнять песни с простым мелодическим рисунком. | В течение года | Исполнение |
| 9. | Различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров). | В течение года | Устный опрос |
| 10. | Классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие. | В течение года | Устный опрос |

2 класс

| №п/п | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Примерная дата проведения | Способ оценки |
|------|--|---------------------------|---------------|
| 1. | Различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|----------------|--------------|
| | и академических. | | |
| 2. | Определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству. | В течение года | Устный опрос |
| 3. | Создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни. | В течение года | Устный опрос |
| 4. | Вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков. | В течение года | Устный опрос |
| 5. | Уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия. | В течение года | Устный опрос |
| 6. | Различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций. | В течение года | Устный опрос |
| 7. | Исполнять и создавать различные ритмические рисунки; исполнять песни с простым мелодическим рисунком. | В течение года | Исполнение |
| 8. | Анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки. | В течение года | Устный опрос |
| 9. | Различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов. | В течение года | Устный опрос |

3 класс

| №п/п | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Примерная дата проведения | Способ оценки |
|------|--|---------------------------|---------------|
| 1. | Определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России. | В течение года | Устный опрос |
| 2. | Различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических. | В течение года | Устный опрос |
| 3. | Исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения. | В течение года | Устный опрос |
| 4. | Различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры. | В течение года | Устный опрос |
| 5. | Исполнять Гимн Российской Федерации. | В течение года | исполнение |
| 6. | Различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом). | В течение года | Устный опрос |
| 7. | Рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|-----|---|----------------|-------------------|
| | церкви. | | |
| 8. | Различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и так далее), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов. | В течение года | Устный опрос |
| 9. | Понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную. | В течение года | Устный опрос |
| 10. | Ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона. | В течение года | Письменная работа |

4 класс

| №п/п | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Примерная дата проведения | Способ оценки |
|------|---|---------------------------|---------------|
| 1. | Определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству. | В течение года | Устный опрос |
| 2. | Участвовать в коллективной игре (импровизации) (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров. | В течение года | Устный опрос |
| 3. | Различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав. | В течение года | Устный опрос |
| 4. | Различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры. | В течение года | Устный опрос |
| 5. | Различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров). | В течение года | Устный опрос |
| 6. | Определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение; исполнять доступные образцы духовной музыки. | В течение года | Устный опрос |
| 7. | Различать разнообразные виды и жанры современной музыкальной культуры. | В течение года | Устный опрос |
| 8. | Различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации. | В течение года | Устный опрос |
| 9. | Различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов. | В течение года | Устный опрос |

9. ТЕХНОЛОГИЯ

1 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|---|--|-----------------------|-------------------|
| 1 | Правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда. применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе. Обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими. | В течение года | Творческая работа |
| 2 | Понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация». действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке); ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия. выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое; выполнять задания с опорой на готовый план. | В течение года | Творческая работа |
| 3 | Различать материалы и инструменты по их назначению. Определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий. распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие). | В течение года | Творческая работа |
| 4 | Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), | В течение года | Творческая работа |

| | | | |
|---|--|----------------|-------------------|
| | анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; | | |
| 5 | С помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; использовать для сушки плоских изделий пресс. | В течение года | Творческая работа |
| 6 | Качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; оформлять изделия строчкой прямого стежка. | В течение года | Творческая работа |
| 7 | Различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий. | В течение года | Творческая работа |
| 8 | Понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку. | В течение года | Творческая работа |
| 9 | Осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя. Выполнять несложные коллективные работы проектного характера. | В течение года | Творческая работа |

2 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Форма оценивания |
|---|---|--------------------|-------------------------------------|
| 1 | Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и --использовать их в практической деятельности. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 2 | Выполнять задания по самостоятельно составленному плану. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |

| | | | |
|----|--|----------------|-------------------------------------|
| 3 | Распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 4 | Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 5 | Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 6 | Анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 7 | Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 8 | Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии). | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 9 | Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 10 | Выполнять биговку. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 11 | Выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 12 | Оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 13 | Понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 14 | Отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |

| | | | |
|----|---|----------------|-------------------------------------|
| | | | работа |
| 15 | Определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 16 | Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 17 | Решать несложные конструкторско-технологические задачи. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 18 | Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 19 | Делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 20 | Выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 21 | Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |
| 22 | Называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания. | В течение года | Устный опрос Практическая работа |

3 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|---|---|--------------------|---------------------|
| 1 | Понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности. | Октябрь | Устный опрос |
| 2 | Выполнять задания по самостоятельно составленному плану. | Февраль | Практическая работа |
| 3 | Распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, | Сентябрь | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|----------------|-----------------------------------|
| | асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства. | | |
| 4 | Выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности. | Сентябрь | Устный опрос |
| 5 | Самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место. | Сентябрь | Практическая работа |
| 6 | Анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту. | Сентябрь | Практическая работа |
| 7 | Самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие). | Май | Практическая работа |
| 8 | Читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии). | Апрель | Практическая работа |
| 9 | Выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля. | Ноябрь | Практическая работа |
| 10 | Выполнять биговку. | Январь | Практическая работа |
| 11 | Выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней. | Март | Практическая работа |
| 12 | оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчкам. | Март | Практическая работа |
| 13 | Понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки. | Апрель | Устный опрос, практическая работа |
| 14 | Отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки. | В течение года | Практическая работа |
| 15 | Определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. | Апрель | Практическая работа |
| 16 | Конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. | Апрель | Практическая работа |
| 17 | Решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Ноябрь | Устный опрос |
| 18 | Применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, | Ноябрь | Практическая работа |

| | | | |
|----|---|----------|---------------------|
| | конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. | | |
| 19 | Делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения. | Декабрь | Устный опрос |
| 20 | Выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество. | Октябрь | Практическая работа |
| 21 | Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт. | Октябрь | Устный опрос |
| 22 | Называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания. | Сентябрь | Устный опрос |

3 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|----|---|--------------------|---------------------|
| 1 | Понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал». | Октябрь-январь | Устный опрос |
| 2 | Выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). | В течение года | Устный опрос |
| 3 | Узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла. | В течение года | Устный опрос |
| 4 | Называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие). | В течение года | Устный опрос |
| 5 | Читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль). | Октябрь-декабрь | Практическая работа |
| 6 | Узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая). | Ноябрь-декабрь | Практическая работа |
| 7 | Безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом. | Ноябрь-декабрь | Практическая работа |
| 8 | Выполнять рицовку. | Ноябрь-декабрь | Практическая работа |
| 9 | Выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками. | Декабрь-январь | Практическая работа |
| 10 | Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с | В течение года | Практическая работа |

| | | | |
|----|---|----------------|---------------------|
| | технической или декоративно-художественной задачей. | | |
| 11 | Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач. | В течение года | Творческая работа |
| 12 | Конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям. | Март | Практическая работа |
| 13 | Изменять конструкцию изделия по заданным условиям. | В течение года | Творческая работа |
| 14 | Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. | В течение года | Творческая работа |
| 15 | Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся). | Март-май | Устный опрос |
| 16 | Понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации. | Март-май | Практическая работа |
| 17 | Выполнять основные правила безопасной работы на компьютере. | Март-май | Практическая работа |
| 18 | Использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий. | Март-май | Практическая работа |
| 19 | Выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений. | В течение года | Творческая работа |

4 класс

| № | Планируемые результаты | Этапы формирования | Способ оценивания |
|---|---|--------------------|-------------------|
| 1 | Формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах. | Апрель, май | Творческая работа |
| 2 | На основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса; самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия. | В течение года | Творческая работа |
| 3 | Выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие | Февраль-май | Творческая работа |

| | | | |
|---|---|----------------|-------------------|
| | виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу; выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр.), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками. | | |
| 4 | Понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. | В течение года | Творческая работа |
| 5 | Решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия. | В течение года | Творческая работа |
| 6 | Осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе. | В течение года | Творческая работа |
| 7 | Создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программах Word, PowerPoint; на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности. | Май | Творческая работа |

10. АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|----|---|--------------------|---------------|
| 1. | Приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня. | Сентябрь | Устный опрос |
| 2. | Соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий. | В течение года | Устный опрос |

| | | | |
|----|---|----------------|--------------------------|
| 3. | Выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток. | В течение года | Практика |
| 4. | Анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения. | В течение года | Практика Устный опрос |
| 5. | Демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения. | Февраль, март | Практика |
| 6. | Демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами. | Ноябрь-декабрь | Практика |
| 7. | Играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью. | Январь-февраль | Практика Устный опрос |

2 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|----|--|--------------------|--------------------------|
| 1. | Демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием. | В течение года | Практика Устный опрос |
| 2. | Измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями. | В течение года | Практика |
| 3. | Выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой. | Сентябрь, май | Практика |
| 4. | Перебрасывании мяча с руки на руку, перекачиванию. | Октябрь-ноябрь | Практика |
| 5. | Демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении. | Декабрь-январь | Практика |
| 6. | Организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр. | В течение года | Практика |
| 7. | Выполнять упражнения на развитие физических качеств. | В течение года | Практика |

3 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|----|---|--------------------|--------------------------|
| 1. | Соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической подготовки. | В течение года | Практика Устный опрос |

| | | | |
|----|--|----------------------|--------------------------|
| 2. | Демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой. | В течение года | Практика Устный опрос |
| 3. | Измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок. | Сентябрь, февраль | Практика |
| 4. | Выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления. | В течение года | Практика |
| 5. | Выполнять движение противходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении. | Февраль | Практика |
| 6. | Выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях. | В течение года | Практическая работа |

4 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|----|---|--------------------|--------------------------|
| 1. | Осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем. | В течение года | Практика Устный опрос |
| 2. | Приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости. | В течение года | Практика Устный опрос |
| 3. | Приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой. | В течение года | Устный опрос |
| 4. | Проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости. | В течение года | Устный опрос |
| 5. | Демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение. | Февраль, март | Практика |
| 6. | Выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях. | В течение года | Практика |

11. МАТЕМАТИКА И КОНСТРУИРОВАНИЕ

1 класс

| № | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценки |
|---|---|--------------------|---------------|
| 1 | Ставить точки, проводить линии. Чертить | Сентябрь | Практические |

| | | | |
|----|--|-----------------------|---|
| | прямые линии по линейке. | | задания. |
| 2 | Различать замкнутые и незамкнутые кривые. | Сентябрь | Устный опрос. |
| 3 | Размечать бумагу по шаблону, резать бумагу ножницами, склеивать бумажные детали. | В течение года. | Практические задания. |
| 4 | Получать перегибанием бумаги прямую. Пересекающиеся и непересекающиеся прямые. Показывать на чертеже различные расположения прямых на плоскости. | Сентябрь | Практические задания. |
| 5 | Чертить отрезок заданной длины. | Октябрь-апрель Май | Практические задания. Лист оценки индивидуальных достижений. |
| 6 | Обозначать буквами изученные геометрические фигуры. Вырезать по заготовкам бумажные полоски разной длины. Конструировать модели объектов по образцам. | Октябрь | Практические задания. |
| 7 | Чертить луч. | Ноябрь Май | Практические задания. Лист оценки индивидуальных достижений. |
| 8 | Сравнивать и упорядочивать отрезки по длине. Чертить отрезок-сумму и отрезок-разность двух отрезков. | Ноябрь | Практические задания. |
| 9 | Изготавливать модели прямого, острого и прямого угла, выделять углы разных видов в разных фигурах. | Декабрь | Практические задания. |
| 10 | Распознавать и чертить ломаную линию по заданным параметрам. Определять длину ломаной разными способами. | Декабрь Май | Практические задания. Лист оценки индивидуальных достижений. |
| 11 | Распознавать и называть многоугольники разных видов. | Декабрь | Устный опрос. |
| 12 | Выделять прямоугольник из множества четырехугольников. Изображать прямоугольник на клетчатой бумаге. Изготавливать заготовки прямоугольной формы, заданных размеров. | Январь | Устный опрос. Практические задания. |
| 13 | Выделять квадрат из множества прямоугольников, чертить квадрат на клетчатой бумаге, преобразовывать бумажную модель прямоугольника в модель квадрата. | Февраль | Устный опрос. Практические задания. |
| 14 | Изготавливать аппликации по образцу из подготовленных элементов (геометрических фигур), определять правило, по которому составлен узор, и продолжать его с использованием вырезанных геометрических фигур. | Март - апрель | Практические задания. |
| 15 | Читать схемы и изготавливать изделия в | Апрель | Практические |

| | | | |
|--|--------------------|-----|--|
| | технике «Оригами». | Май | задания. Лист оценки индивидуальных достижений. |
|--|--------------------|-----|--|

2 класс

| | Планируемые результаты/проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способ оценивания |
|----|---|---------------------------|--------------------------|
| 1. | Определять, из каких трёх отрезков можно построить треугольник. | В течение года | Практическая работа |
| 2. | Вычерчивать прямоугольник (квадрат) на клетчатой бумаге, строить прямоугольник на нелинованной бумаге с помощью чертёжного треугольника. | Май | Итоговый тест |
| 3. | Находить середину отрезка с помощью циркуля и неоцифрованной линейки (без измерений). | Май | Итоговый тест |
| 4. | Строить отрезок, равный данному, с использованием циркуля (без измерения его длины). | Май | Итоговый тест |
| 5. | Изготавливать изделия с использованием заготовок, имеющих форму прямоугольника (квадрата); чертить окружность (круг), прямоугольник, вписанный в окружность. | Май | Итоговый тест |
| 6. | Вырезать круги и использовать их для изготовления описанного изделия, изменять изготовленное изделие, вырезать круги и использовать их для изготовления описанного изделия, изменять изготовленное изделие. | В течение года | Практическая работа |
| 7. | Делить окружность на 6 равных частей с использованием циркуля; читать и использовать простейший чертёж для изготовления предложенного изделия, читать технологическую карту и выполнять по ней действия. | В течение года | Практическая работа |
| 8. | Вносить изменения в изделие по изменениям в чертеже и наоборот, выполнять чертёж по рисунку изделия. | В течение года | Практическая работа |
| 9. | Изготавливать по чертежу несложные изделия. | В течение года | Практическая работа |

3 класс

| № | Планируемые результаты/ проверяемые умения (критерии оценки) | Этапы формирования | Способы оценки |
|----------|--|---------------------------|-----------------------------------|
| 1 | Различать треугольники по сторонам и по углам, строить треугольник по трём сторонам с использованием циркуля и линейки, изготавливать модели треугольников разных видов. | Сентябрь-октябрь | Устный опрос, практическая работа |
| 2 | Изготавливать различные модели правильной треугольной пирамиды | Октябрь | Практическая работа |

| | | | |
|----|---|-------------------|--|
| 3 | Вычислять периметр многоугольника | В течение года | Устный опрос, письменная работа |
| 4 | Строить прямоугольник на нелинованной бумаге с использованием свойств диагоналей прямоугольника | Ноябрь-декабрь | Практическая работа |
| 5 | Изготавливать по чертежу различные аппликации | В течение года | Практическая работа |
| 6 | Определять площадь прямоугольника (квадрата) | Январь-май Май | Устный опрос, письменная работа Итоговая контрольная работа |
| 7 | Делить окружность (круг) на 2, 4, 8 равных частей | Февраль | Практическая работа |
| 8 | Делить окружность (круг) на 3, 6, 12 равных частей | Март | Практическая работа |
| 9 | Чертить пересекающиеся, непересекающиеся (в том числе концентрические) окружности | Апрель | Практическая работа |
| 10 | Выполнять деление отрезка пополам с использованием циркуля и линейки без делений | Апрель | Практическая работа |
| 11 | Строить практическим способом треугольник, вписанный в круг | Апрель | Практическая работа |
| 12 | Изготавливать аппликации из частей игры «Танграм» | Май | Практическая работа |
| 13 | Работать в технике оригами | Май | Практическая работа |

Особенности оценки предметных результатов освоения обучающимися программ учебных предметов в ходе текущего, тематического контроля по различным видам работ представлены в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся МОУ «СОШ № 8» (уровень начального общего образования) и в разделе «Оценочные и методические материалы» АООП НОО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1).

II. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Формой промежуточной аттестации по всем учебным предметам учебного плана на уровне начального общего образования является накопительная система отметок (нсо).

При проведении промежуточной аттестации обучающихся используется накопительный подход, который основывается на выведении годовой отметки успеваемости по всем предметам учебного плана на основе совокупности четвертных отметок. Годовые отметки определяются как среднее арифметическое отметок за четверть в соответствии с правилами математического округления.

III. График оценочных мероприятий / процедур (представлен отдельно)