

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа
с углубленным изучением отдельных предметов № 8»

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора



/О.И. Городишенина

29 августа 2023 г.

ПРИНЯТО

на заседании
педагогического совета

протокол от 30 августа 2023 г.
№ 1

УТВЕРЖДЕНО

Директор

приказ от 30 августа 2023 г.
№ 275

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Музей истории школы»**

(предмет, курс внеурочной деятельности)

для 10 классов среднего общего образования
на 2023-2024 учебный год(ы)

Составитель(и):
Степусь Ирина Михайловна,
учитель истории и обществознания
(ФИО, должность)

Вологда
2023 г.

Содержание

	Пояснительная записка.....	3
Раздел 1.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	6
Раздел 2.	Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	9
Раздел 3.	Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности.....	11

Пояснительная записка

Школьный музей является одной из форм воспитательной работы в условиях образовательного учреждения, развивающий сотворчество, активность, самодеятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов – источников по истории общества, имеющих воспитательную и научно - познавательную деятельность. Школьный музей призван способствовать формированию у обучающихся гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учащимися практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса школы.

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана для учащихся 6 классов в соответствии с требованиями:

Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»);

приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 года № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования»);

приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования»;

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 5 июля 2022 года № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»;

Рабочей программы воспитания.

Предлагаемая программа носит научно-познавательный характер осуществляет взаимосвязь и преемственность общего образования и внеурочной деятельности. Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, коммуникативных качеств личности, и способствуют формированию универсальных учебных действий по ФГОС

Цель курса:

через изучение родного города и школы, вовлечь учащихся в объединения в научно-просветительскую деятельность школьного музея. Создание теоретических основ музееведения, включение их в конкретную деятельность, принимать участие в научно просветительских конференциях, олимпиадах и других мероприятиях.

Основные задачи:

формирование знаний, умений, навыков работы учащихся с фондами школьного музея;

организация деятельности по сбору материала;

развитие самостоятельности и инициативы учащихся, умений анализировать, систематизировать, делать выводы, обобщать собранный материал (навыки исследовательской работы);

воспитание патриотизма, чувства ответственности за наследие прошлого, гордость за свою школу;

подготовка обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, научно-практических конференциях.

Школьный музей специфичен по составу участников, так как приходят заниматься талантливые, интересующиеся историей дети, любители путешествий. С учетом возрастных особенностей состава, уровня его развития, целей прихода на занятия была составлена программа.

Музей - это одно из важнейших средств связи обучения с практикой. На занятиях изучается материал исторического, археологического, архитектурного характера, а также материал по социально-экономическому, культурному, политическому развитию края в комплексе, не повторяя школьной программы.

Программа сочетает в себе курсы истории, экскурсоведения. Комплексность характеризует всю практическую деятельность внеурочных занятий, начиная с получения исходных исторических знаний, их расширения и углубления и целостной интерпретации в экскурсиях, разработанных обучающимися кружке, в рефератах и докладах, проектах и исследовательских работах.

Рабочая программа - интегрированная, так как включает сведения из географии, литературы, культурологии, археологии, этнографии, школьного курса истории, МХК, ИЗО. К концу обучения по данной программе предполагается, что обучающиеся, получив прочные, глубокие знания по истории своей школы, города, смогут подготовить и выступить с сообщениями, докладами на уроках истории, районных, городских конференциях, провести экскурсию по памятным историческим местам своего района, города, а некоторые, возможно, выберут профессию экскурсовода, учителя истории и т.п.

Время, отведенное на обучение, составляет 17 часов в год – 0,5 часа в неделю.

Формы работы: теоретические и практические беседы, лекции, описание поискового материала, оформление выставок, проективно-просветительская деятельность, конкурсы.

Предусматриваются различные формы самостоятельной работы: подготовка сообщений, рефератов, очерков, рисунков, разработка экскурсий, проектов, исследовательская работа (сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, встреча с жителями; поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры; консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов, работа в Интернете, познавательные игры и т.д.)

Взаимосвязь с программой воспитания

Программа курса внеурочных занятий «Музей истории школы» содержит обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентирует ее не только на интеллектуальное, но и на познавательное, нравственное, социальное развитие обучающегося. Это выражается в выделении ценностных приоритетов, приоритете личностных результатов реализации программы, в различных формах занятий для

обучающихся, обеспечивающих их вовлеченность в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Ценностное наполнение внеурочных занятий

Основные ценности характеризуются следующим образом.

Историческая память

историческая память – обязательная часть культуры народа и каждого гражданина;

историческая память соединяет прошлое, настоящее, позволяя сохранить и продолжить достижения, мудрость, опыт, традиции прошлых поколений;

историческая память есть культура целого народа, которая складывается из объединения индивидуальных переживаний, и включает важнейшие нравственные качества: благодарность, уважение, гордость потомков за жизнь и подвиги предков.

Преемственность поколений

каждое следующее поколение учится у предыдущего: осваивает, воссоздаёт, продолжает его достижения, традиции;

семья построена на сохранении преемственности поколений. Память о предыдущих поколениях бережно хранится в предметах, фото, вещах, а также в гуманном отношении к старшим поколениям.

Раздел 1. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Введение. Школьный музей: задачи, оформление, организация работы

Введение. Источниковедение и его роль в изучении истории. Задачи, содержание и значение работы кружка «Школьного музея». Особенности работы историков-краеведов. Экспозиции школьного музея. Основные направления и план работы музея. Семинары по исследовательской деятельности

Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.

История возникновения музейного дела. Социальные функции музея, типы и профили музея, принципы работы. Знакомство с положением о школьном музее. Предметность и наглядность в школьном музее. Знакомство с экспозициями школьного музея. Знакомство с организацией и содержанием туристическо - краеведческой работы в школе. Основные направления деятельности школьного музея.

Фонды музея. Научная организация фондовой работы.

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно – вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея.

Виды фондовой работы. Изучение фондов как основы всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация музейных предметов. Изучение законодательных и нормативных документов о музейном фонде, о порядке сбора, учёта и хранения музейных предметов. Знакомство с составом и структурой фондов школьного музея. Знакомство с приёмами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием определителей музейных коллекций.

Организация и методы исследовательской работы школьников.

Основные этапы работы с источниками. Интервью, беседы, опрос и другие формы исследовательской работы. Социологические методы исследования. Фонды музея. Учет и обеспечение сохранности фондов музея. Требования к оформлению результатов исследовательской деятельности. Классификация и систематизация музейных экспонатов. Правила хранения вещественных исторических источников. Исторические документы и работа с ними

Поисково-исследовательская работа.

Проведение поиска по конкретной теме: сбор экспонатов, связанных с историей пионерской организации в школе; обработка и систематизация собранных материалов; организация научно-исследовательской работы;

Представление результатов исследовательской деятельности. Музейный экспонат. Оформление музейной экспозиции. Работа с фондами музея. Законодательство об охране объектов наследия.

Учёт и хранение краеведческих материалов.

Задачи учётно-хранительской работы. Инвентарная книга. Заполнение инвентарной книги. Шифровка. Оформление шифра экспонатов. Приём и выдача предметов. Вспомогательные картотеки:

- а) книга записи воспоминаний;
- б) книга фотофиксаций;
- в) журнал учёта газетных материалов;
- г) книга фиксации переписки музея с выпускниками и общественными организациями;

Научное определение и описание предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах. Проведение инвентаризации.

Экспозиционная работа.

Знания о требованиях к экспозиции. Сбор материалов для экспозиций (поисковая работа): «Мы гордимся историей школы»;

«Выдающиеся выпускники школы». Подборка текстового материала к экспозициям. Оформление экспозиций. Составление текстов, экскурсий по созданным экспозициям. Проведение экскурсий по заявкам классов.

Военная Слава земляков.

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии - почетная обязанность гражданина России. Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Ведение картотеки участников ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы

Экскурсионная работа в школьном музее. Подготовка и проведение музейной экскурсии.

Повторение основных принципов подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии. Принципы экскурсионной методики.

Типы и виды экскурсий. Разработка тематики экскурсий в соответствии со структурой экспозиции, задачами учебно-воспитательной и культурно-массовой работы. Учёт образовательных и возрастных особенностей экскурсоводов и экскурсантов. Пути использования и проведения экскурсий в учебной, воспитательной и культурно-просветительной работе школы.

Порядок подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Тема и цель экскурсии. Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции. Распределение нескольких экскурсионных тем и их прослушивание. Составление плана каждой экскурсии. Экскурсионные методы и приёмы. Взаимодействие методов во время экскурсии. Метод показа. Обязательное сочетание показа с рассказом. Приёмы сравнения и мысленной реконструкции. Метод рассказа. Требования к языку экскурсовода. Прием цитирования в рассказе. Метод беседы, его варианты и условия использования. Отработка на экспозиции методики проведения показа и анализа группы экспонатов, использования приемов демонстрации сравнения экспонатов, констатации фактов, цитирования, мысленной реконструкции событий. Составление вопросника и проведение тематической беседы в ходе экскурсии. Проведение экскурсий разных типов: экскурсия-лекция «Ветераны Великой Отечественной войны»; экскурсия «История школы в фотографиях»; экскурсия-практикум «Как учили в начальной школе?» Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий. Тексты в музейной экспозиции. Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции. Игра-практикум по составлению текстов к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Формы организации внеурочного курса – дидактическая игра, занятие - соревнование, беседа-диалог, творческие задания, решение логически-поисковых заданий.

Виды деятельности: познавательная, коммуникативная, проектно-исследовательская.

Раздел 2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные:

- Научиться вести записи старожилов, брать интервью, работать с фото, видео, аудиоматериалами, что способствует повышению уровня ответственности обучающегося.
- Обучающиеся учатся обладать волей и настойчивостью в достижении поставленной цели.
- Смогут вести исследовательскую работу по изучению истории родного края, истории своего населенного пункта.
- Сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные:

- Обучающиеся учатся учиться. У них расширяется кругозор, повышается уровень интеллекта.

По окончании всего курса, школьники будут уметь:

- применять теоретические знания,
- решать проблемные задачи, выполнять научно-исследовательские проекты, выделяя их актуальность, цели, задачи, гипотезы.
- находить методы исследовательской деятельности,
- грамотно оформлять проекты,
- работать с архивными материалами,
- использовать информационных технологий.

Предметные:

Знать:

- основную музейную терминологию;
- функции и задачи музея;
- этапы становления и развития музеев России;
- основные теоретические взгляды основоположников отечественной музейной педагогики;
- этапы становления и развития музеев в мире и Российской Федерации;
- цели, методы и этапы научно-исследовательской работы музея;
- роль выставочной работы в социокультурной деятельности музея;
- структуру фондов и фондовую документацию;
- особенности хранения и экспонирования музейных предметов;
- характеристику музейной экспозиции;
- особенности экспозиционно-выставочной работы;
- основные этапы научного проектирования экспозиций и выставок;
- виды культурно-просветительной деятельности музея;
- правила написания, подготовки и проведения экскурсии;
- первичные знания о современных музейных технологиях;
- роль рекламы в работе музея;
- механизм проведения экскурсии;
- правила поведения экскурсовода.

Уметь:

- работать с различными источниками краеведческой и Музееведческой информации, самостоятельно добывать знания;
- применять полученные знания на практике;
- свободно ориентироваться в музейной терминологии

Раздел 3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы курса внеурочной деятельности

Темы	Количество часов	Воспитательный потенциал	Формы проведения
Введение. Школьный музей: задачи, оформление, организация работы	0,5	Создать условия для развития личности в процессе коллективной творческой деятельности средствами музейной педагогики- формирование потребности в самообразовании и повышении культурного уровня	Вступительная беседа. Обсуждение плана работы на учебный период.
Школьный музей, как центр обучения и воспитания в школе.	0,5	Осуществлять трансляцию духовного и культурного опыта. Побуждать к поисковому методу. Формирование пространственно-временных представлений, ценностного отношения к прошлому и настоящему, к национально-культурным традициям и реалиям. Транслирование традиционных культурных стандартов, имеющих общенациональное и мировое значение.	Теоретическая беседа, обсуждения, посещение музея.
Фонды музея. Научная организация фондовой работы	1	Развитие эмоциональной сферы. Воспитать толерантное отношение к исторически сложившемуся институту музея, построенном на принципе диалога культур прошлого и настоящего. Обеспечить межпоколенную передачу культурного наследия, приемственность гуманистических ценностей и воспроизводство национального духовного достояния.	Сбор материалов об исторических событиях, известных людях, знакомство с документами и материалами архивов, краеведческих музеев, встреча с жителями;
Организация и методы исследовательской работы школьников.	2	Стимулирование познания школьников, развитие познавательного интереса, наблюдательности, способности сопоставлять, сравнивать, обобщать, выдвигать гипотезы.	Поиск и сбор предметов материальной и духовной культуры;
Поисково-исследовательская работа.	2	Формирование потребности в исследовательской деятельности в выбранном направлении. Участвовать в поисково-собирающей работе, встрече с интересными людьми, знакомство с историческими фактами.	Творческие задания, решение логически-поисковых задач, экскурсии в музеи/выставки.
Учёт и хранение краеведческих	1	Способствовать накоплению и сохранению экспозиционных материалов. Включение в	Консультации краеведов, сотрудников библиотек, музеев, архивов.

материалов.		интерактивное пространство музея. Воспитание уважения к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному наследие.	
Экспозиционная работа.	2	Создать и обеспечить развитие экспозиции как средства обеспечения учебно- воспитательного процесса образовательного учреждения. Формирование общекультурной компетенции. Сформировать систему ценностных ориентиров, готовности к поликультурному диалогу.	Оформление выставок.
Военная Слава земляков.	2	Способствовать развитию нравственной личности музейной педагогики; личностных качеств и патриотизма учащихся; творческому развитию, формированию национальной, социальной и речевой культуры.	Проективно-просветительская деятельность
Экскурсионная работа в школьном музее. Подготовка и проведение музейной экскурсии.	3	Создать и обеспечить развитие экспозиции как средства обеспечения учебно- воспитательного процесса образовательного учреждения. Формирование общекультурной компетенции. Сформировать систему ценностных ориентиров, готовности к поликультурному диалогу. Примерять на себя определенные социальные роли. Выступать перед незнакомой аудиторией.	Подготовка сообщений, очерков.
Тексты в музейной экспозиции	2	Умение выбирать и проводить историографический анализ темы, заниматься сбором и поиском источников, составлять научно-справочный аппарата, оформлять выводы исследования. Отличать достоверное от фальсификации.	Описание поискового материала.
Учёт и хранение краеведческих материалов.	1	Способствовать накоплению и сохранению экспозиционных материалов. Включение в интерактивное пространство музея. Воспитание уважения к памяти прошлых поколений, бережное отношение к культурному наследие.	Беседа о формировании фонда. Презентация итоговой работы.
Итого	17		