

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа  
с углубленным изучением отдельных предметов № 8»**

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора

*Фад* -/ А.А.Фалина

29 августа 2023 г.

ПРИНЯТО

на заседании  
педагогического совета  
протокол от 30 августа  
2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
приказ от 30 августа 2023 г. № 275

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора

*Фад* -А.А. Фалина

29 августа 2024 г.

ПРИНЯТО

на заседании  
педагогического совета  
протокол от 30 августа  
2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО

Директор  
приказ от 30.08.2024 № 01-06/244

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 91375)

**учебного предмета «Русский язык»**

**базовый уровень**

для обучающихся 10-11 классов

**Вологда  
2023**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФООП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФООП СОО.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык государствообразующего народа, язык межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования общероссийской гражданской идентичности. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является основой социально-экономического, культурного и духовного объединения народов Российской Федерации.

Изучение русского языка способствует усвоению обучающимися традиционных российских духовно-нравственных ценностей; воспитанию нравственности, любви к Родине, ценностного отношения к русскому языку; формированию интереса и уважения к языкам и культурам народов России и мира; развитию эмоционального интеллекта, способности понимать и уважать мнение других людей.

Русский язык, обеспечивая коммуникативное развитие обучающихся, является в школе не только предметом изучения, но и средством овладения другими учебными дисциплинами в сфере гуманитарных, естественных, математических и других наук. Владение русским языком оказывает непосредственное воздействие на качество усвоения других учебных предметов, на процессы формирования универсальных интеллектуальных умений, навыков самоорганизации и самоконтроля.

Свободное владение русским языком является основой социализации личности, способной к успешному речевому взаимодействию и социальному сотрудничеству в повседневной и профессиональной деятельности в условиях многонационального государства.

Программа по русскому языку реализуется на уровне среднего общего образования, когда на предыдущем уровне общего образования освоены основные теоретические знания о языке и речи, сформированы соответствующие умения и навыки, направлен в большей степени на совершенствование умений эффективно пользоваться языком в разных условиях общения, повышение речевой культуры обучающихся, совершенствование их опыта речевого общения, развитие коммуникативных умений в разных сферах функционирования языка.

Системообразующей доминантой содержания программы по русскому языку является направленность на полноценное овладение культурой речи во всех её аспектах (нормативном, коммуникативном и этическом), на развитие и совершенствование коммуникативных умений и навыков в учебно-научной, официально-деловой, социально-бытовой, социально-культурной сферах общения; на формирование готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию в учебной и практической деятельности.

Важнейшей составляющей учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования являются элементы содержания, ориентированные на формирование и развитие функциональной (читательской) грамотности обучающихся – способности свободно использовать навыки чтения с целью извлечения информации из текстов разных

форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.) для их понимания, сжатия, трансформации, интерпретации и использования в практической деятельности.

В соответствии с принципом преемственности изучение русского языка на уровне среднего общего образования основывается на тех знаниях и компетенциях, которые сформированы на начальном общем и основном общем уровнях общего образования, и предусматривает систематизацию знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; знаний о тексте, включая тексты новых форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.).

В содержании программы выделяются три сквозные линии: «Язык и речь. Культура речи», «Речь. Речевое общение. Текст», «Функциональная стилистика. Культура речи».

Учебный предмет «Русский язык» на уровне среднего общего образования обеспечивает общекультурный уровень молодого человека, способного к продолжению обучения в системе среднего профессионального и высшего образования.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты, графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;
- обеспечение поддержки русского языка как государственного языка Российской Федерации, недопущения использования нецензурной лексики и иностранных слов, за исключением тех, которые не имеют общеупотребительных аналогов в русском языке и перечень которых содержится в нормативных словарях.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение русского языка в 10–11 классах основного среднего образования в учебном плане отводится 136 часов: в 10 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 11 классе – 68 часов (2 часа в неделю).

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

## 10 КЛАСС

### **Общие сведения о языке**

Язык как знаковая система. Основные функции языка.

Лингвистика как наука.

Язык и культура.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Система языка, её устройство, функционирование.

Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции.

Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном литературном русском языке.

#### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.

Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутивное и пр.). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

### **Морфология. Морфологические нормы**

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа.

Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения **себя**.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

Употребление разделительных **ъ** и **ь**.

Правописание приставок. Буквы **ы** – и после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание **н** и **nn** в словах различных частей речи.

Правописание **не** и **ни**.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.

Слитное, дефисное и отдельное написание слов.

### **Речь. Речевое общение**

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и др.). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и т. п.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).

Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).

Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка прочитанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанного текста.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

## **11 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другое) (обзор).

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван-кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

### **Функциональная стилистика. Культура речи**

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля: монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.



## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Личностные результаты освоения обучающимися программы по русскому языку на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

### **2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

#### 4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

#### 5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

#### 6) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### 7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### 8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;

- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;

- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;

- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;

- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;

- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;

- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;

- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;

- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и

готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;

- оценивать приобретённый опыт;

- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;

- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

- признавать своё право и право других на ошибку;

- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;

- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;

- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;

- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **10 КЛАСС**

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

#### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О государственном языке Российской Федерации»» от 28.02.2023 № 52-ФЗ, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Система языка. Культура речи**

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики.

Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

#### **Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы**

Выполнять фонетический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Использовать орфоэпический словарь.

#### **Лексикология и фразеология. Лексические нормы**

Выполнять лексический анализ слова.

Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

### **Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы**

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

### **Морфология. Морфологические нормы**

Выполнять морфологический анализ слова.

Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

### **Орфография. Основные правила орфографии**

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии.

Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

### **Речь. Речевое общение**

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другим; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Текст. Информационно-смысловая переработка текста**

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух.

Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие, и прослушанных текстов (объём текста для чтения – 450–500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).

Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

## **11 КЛАСС**

К концу обучения в 11 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.

Понимать, оценивать и комментировать уместность (неуместность) употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность (неоправданность) употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

### **Язык и речь. Культура речи**

#### **Синтаксис. Синтаксические нормы**

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.

Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).

Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).

Соблюдать синтаксические нормы.

Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

#### **Пунктуация. Основные правила пунктуации**

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила пунктуации.



Использовать справочники по пунктуации.

**Функциональная стилистика. Культура речи**

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.

Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды деятельности с учетом программы воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>						
.1	1 Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Дискуссионный день «Быть современным»
.2	1 Язык и культура	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
.3	1 Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков	1		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Интеллектуальный «Говорите по-русски» Конференция
.4	1 Формы существования русского национального языка	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Вологда. Белов» Предметные олимпиады
Итого по разделу		5				
<b>Раздел 2. Система языка. Культура речи</b>						
.1	2 Система языка, её устройство, функционирование	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/">https://m.edsoo.ru/</a>	Лингвистическая «Нормы

					<a href="#">7f41bacc</a>	орфоэпии – легко!» Урок письма «Я к Вам пишу...»
.2	2	Культура речи как раздел лингвистики	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Урок красноречия
.3	2	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм	1	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	- Моз зговой штурм (Комплекс ный анализ текста)
.4	2	Качества хорошей речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
.5	2	Основные виды словарей (обзор)	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
Итого по разделу			5			
<b>Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы</b>						
.1	3	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики.(повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение).	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Операция «Книга» Деловая игра
.2	3	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Урок речевого этикета

Итого по разделу		3				
<b>Раздел 4.Лексикология и фразеология. Лексические нормы</b>						
.1	4	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства лексики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> Интеллектуальная игра
.2	4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	3	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> - Многоаспектный анализ текста в 3 исследовательских группах «Путями доброты» (по «Письмам о добром и прекрасном» Д.С.Лихачева)
.3	4	Функционально-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> Многоаспектный анализ текста в 3 исследовательских группах
.4	4	Экспрессивно-стилистическая окраска слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a> «Путями доброты» (по «Письмам о

.5	4	Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	добром и прекрасно м» Д.С.Лихачева)
		Итого по разделу	8				
<b>Раздел 5.Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы</b>							
.1	5	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение)	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Проект по истории языка об устаревших морфемах
.2	5	Словообразовательные нормы	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	«Загадки словообразования»
		Итого по разделу	3				
<b>Раздел 6.Морфология. Морфологические нормы</b>							
.1	6	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Предметная неделя, посвященная Дню родного языка»
.2	6	Основные морфологические нормы современного русского литературного языка.	4		3	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
		Итого по разделу	6				
<b>Раздел 7.Орфография. Основные правила орфографии</b>							
.1	7	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Исследовательский проект по истории языка о старых литературных
.2	7	Правописание гласных и согласных в корне	2			Библиотека ЦОК	

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	нормах в текстах художественных произведений писателей 19 века
.3	7	Употребление разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
.4	7	Правописание суффиксов	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
.5	7	Правописание н и nn в словах различных частей речи	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
.6	7	Правописание не и ни	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
.7	7	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
.8	7	Слитное, дефисное и раздельное написание слов	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>
Итого по разделу			14			
<b>Раздел 8. Речь. Речевое общение</b>						
.1	8	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>

.2	8	Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
.3	8	Речевой этикет	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
.4	8	Публичное выступление	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Презентация предмета, явления, события, факта (Роль Пушкина в становлении русского литературного языка)
Итого по разделу			5				
<b>Раздел 9.Текст. Информационно-смысловая переработка текста</b>							
.1	9	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	Предметная неделя, посвященная Дню славянской письменности и культуры
.2	9	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление)	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
.3	9	Информативность текста. Виды информации в тексте	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/7f41bacc</a>	
	9	Информационно-смысловая	3			Библиотека	

.4	переработка текста. План. Тезисы.Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия			2	ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/ 7f41bacc</a>	
Итого по разделу		8				
Повторение		6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/ 7f41bacc</a>	
Итоговый контроль		5	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41bacc">https://m.edsoo.ru/ 7f41bacc</a>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68	5	17		



## 11 КЛАСС

п/п	№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды деятельности с учетом программы воспитания
			Всего	Контрольные работы	Практические работы		
<b>Раздел 1. Общие сведения о языке</b>							
.1	1	Культура речи в экологическом аспекте	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Дискуссионный день «Быть современным»
Итого по разделу			2				
<b>Раздел 2. Синтаксис. Синтаксические нормы</b>							
.1	2	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Проект «Синтаксические средства выразительности в поэзии 19 века»
.2	2	Изобразительно-выразительные средства синтаксиса	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
.3	2	Синтаксические нормы	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Защита проекта «Как стать грамотнее?»
.4	2	Основные нормы управления	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Предметная неделя «Белов. Вологда. Россия».
	2	Основные нормы употребления	2			Библиотека	

.5	однородных членов предложения			1	ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Предметные олимпиады
.6	2 Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
.7	2 Основные нормы построения сложных предложений	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
.8	2 Обобщение и систематизация по теме «Синтаксис. Синтаксические нормы»	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
Итого по разделу		17				
<b>Раздел 3.Пунктуация. Основные правила пунктуации</b>						
.1	3 Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение)	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Деловая «Пунктуационный винегрет» Урок-рецензирование (ред. акторская работа с текстом)
.2	3 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым	1			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
.3	3 Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
.4	3 Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	

					<a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">7f41c7e2</a>	
.5	3	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Дебаты в честь Дня народного единства по теме « Мой верный друг, мой враг коварный , мой раб, мой царь - родной язык»
.6	3	Знаки препинания в сложном предложении	3		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Составление агиток в защиту родного языка
.7	3	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Урок-исследование (Аналитическая работа текстом)
.8	3	Знаки препинания при передаче чужой речи	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
.9	3	Повторение и обобщение по темам раздела "Пунктуация. Основные правила пунктуации"	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
Итого по разделу			17			
<b>Раздел 4.Функциональная стилистика. Культура речи</b>						
.1	4	Функциональная стилистика как раздел лингвистики	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Акция «1945 – Рейхстага». (приуроченная ко Дню Победы
.2	4	Разговорная речь	2	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	акция, во время которой школьники, их

.3	4	Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор)	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	родители и педагоги украшают стены школы граффити, рисунками, фотографиями, интервью, сочинениями, рассказами, посвященными своим родственникам, воевавшим в Великой Отечественной войне)
.4	4	Научный стиль	3		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	рисунками, фотографиями, интервью, сочинениями, рассказами, посвященными своим родственникам, воевавшим в Великой Отечественной войне)
.5	4	Основные жанры научного стиля (обзор)	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	родственникам, воевавшим в Великой Отечественной войне)
.6	4	Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор)	2		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Операция «Книга» Деловая игра
.7	4	Публицистический стиль	2			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Урок красноречия Дебаты на социальную тему
.8	4	Основные жанры публицистического стиля (обзор)	3		1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
.9	4	Язык художественной литературы	4		2	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	Предметная неделя в честь Дня славянской письменности и культуры

Итого по разделу	21				
Повторение	6			Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
Итоговый контроль	5	5		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f41c7e2">https://m.edsoo.ru/7f41c7e2</a>	
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>	<b>68</b>	<b>5</b>	<b>21</b>		

### **Воспитательный потенциал урока**

- Реализация воспитательного потенциала урока, курса предполагает максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту учебного предмета, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

- применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

- организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности

**Реализация воспитательного потенциала урока направлена на достижение целевых ориентиров в воспитании, развитии личности обучающихся. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования:**

**1) гражданского воспитания:**

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

**2) патриотического воспитания:**

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

**3) духовно-нравственного воспитания:**

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

**4) эстетического воспитания:**

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

#### **5) физического воспитания:**

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

#### **6) трудового воспитания:**

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

#### **7) экологического воспитания:**

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

В результате изучения русского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;



- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;

- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;

- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;

- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);

- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;

- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;

- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;

- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Контрольно-оценочные материалы  
по учебному предмету «Русский язык» 10-11 классы.

**Базовый уровень.**

Время выполнения работы – 90 минут

**1. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Важность решения проблемы защиты компьютерных данных признана всеми специалистами в области компьютерной обработки данных.
- 2) Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, поразили директоров компаний и заставили их действовать. 3) Директора компаний поняли, что каждая новая компьютерная система, связанная с сетью Интернет, должна быть защищена от проникновения злоумышленников во избежание информационного и материального ущерба.
- 4) По признанию специалистов в области компьютерной обработки данных, злоумышленники наносят существенный материальный ущерб различным компаниям, имеющим выход в глобальную компьютерную сеть Интернет.
- 5) Осознание того, что во избежание информационного и материального ущерба каждая новая компьютерная система, связанная с всемирной сетью, должна быть защищена от проникновения злоумышленников, пришло и к директорам компаний.

*(1) В настоящее время в деловом мире признана важность решения проблемы защиты компьютерных данных. (2) Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, привлекли пристальное внимание не только специалистов в области компьютерной обработки данных, но и директоров компаний. (3) Руководители компаний <...> поняли, что с пуском в эксплуатацию каждой новой компьютерной системы, имеющей выход в глобальную компьютерную сеть Интернет, они рискуют распахнуть перед различными злоумышленниками окно, через которое те могут беспрепятственно проникать в секретные материалы компании и наносить существенный материальный ущерб.*

2. **Самостоятельно подберите частицу, которая должна быть на месте пропуска в третьем предложении текста.**
3. **Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МИР. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

**МИР**, -а, мн. -ы, -ов, муж.

1. Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенная.

*Происхождение мира.*

2. Отдельная область Вселенной, планета. *Звёздные миры.*

3. ед. Земной шар, Земля, а также люди, население земного шара. *Объехать весь м. Первые в мире. Чемпион мира. М. тесен* (о неожиданно обнаружившихся общих знакомых, связях; книжн.).

4. Объединённое по каким-н. признакам человеческое общество, общественная среда, строй. *Античный м. Научный м.*

5. Отдельная область жизни, явлений, предметов. *М. животных, растений. М. звуков. Внутренний м. человека. М. увлечений.*

6. ед. (пред.в миру). Светская жизнь, в противоп. монастырской жизни, церкви.

7. (пред.на миру). Сельская община с её членами (устар.). *С миру по нитке голому рубашка* (посл.).

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения:**

**НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. **Выпишите это слово.** квартАл мЕстностей

ободрИть принУдить исчерпАть

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Чтобы приготовить маринад для рыбы, запечённой в углях, нужно СТЯХНУТЬ семена из четырёх-пяти стручков кардамона, добавить щепотку шафрана и растереть их в ступке с солью.

Девочка резким движением откинула чёлку со лба и неожиданно спокойно и ДОВЕРЧИВО посмотрела Алексею в глаза.

ВЫДАЧА коньков производится при наличии у посетителя катка паспорта или любого другого документа, который может быть оставлен в залог.

Аналитики утверждают, что в наступившем году на рынке ценных бумаг можно ОЖИДАТЬ значительных изменений.

ВЫБИРАЯ то или иное направление, ориентируйтесь строго по компасу.

**6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

С бодрыми восклицаниями вперемешку с неуместной робостью мы вошли в двери театра и стали подниматься вверх по лестнице с медными прутьями и красовавшейся на ней красной ковровой дорожкой.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

МЛЕКОПИТАЮЩИЕСЯ животные

ЛЕГЧАЙШЕЕ пёрышко

много БРЫЗГ

8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. ГРАММАТИЧЕСКИЕ

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ

## ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом  
 Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом  
 Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением  
 Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

- 1) Уделяя особое внимание медицинскому обеспечению, уменьшилось количество простудных заболеваний среди пехотинцев.  
 2) В вашем докладе отражены волнующие проблемы генетиков всего мира.  
 3) Газета «Труд» опубликовал сенсационную статью. 4) Все, кто написал рецензию на «отлично», дали глубокий анализ произведения и обосновали свою точку зрения.  
 5) Современные публицисты печатают свои произведения на страницах журнала «Современник».  
 6) В основе сюжета пьесы «Власти тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.  
 7) Двулетние растения в первый год своей жизни не только цветут, а накапливают питательные вещества в корнях.  
 8) Туристы, побывавшие во Дворце съездов, обратили внимание на отличие этого здания от других кремлевских построек.  
 9) Благодаря постройке нового тоннеля движение на дороге стало более интенсивным.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

**А Б В Г Д**

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.

Запишите номера ответов.

- 1) ослепительный, предназначение, кормить  
 2) фразеологический, выскочка, артиллерия  
 3) молчание, соединение, развиваться (благодаря чтению)  
 4) роскошный, сокращать, долина  
 5) предположительно, сращение, вереница

**10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) не..глядный, з..головок, з..гляденье;                      2) во..горание, в..драгивать, ра..витие;  
3) меж..гровой, по..грать, сверх..зысканный;                      4) пр..обрел, пр..образователь, пр..оритет;  
5) суб..ективный, оп..янение, в..юн.

**11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) усидч..вый, зелён..нький                      2) отстёг..вавший, сем..ни                      3) находч..вый, страдал..ц                      4)  
щегол..ватый, тёт..нька                      5) прислуш..ваться, талантл..вый

**12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) дремл..щий, (он) обижа..т                      2) кача..щий, скуча..щий                      3) (он) терп..т, завис..щий  
4) (кактус) кол..тся, (он)засоря..т                      5) ма..щийся, завива..мый

**13. Укажите все цифры, на месте которых пишется Е.**

Откуда н(1) возьмись, выскочил щенок, который н(2)чуть н(3) испугался лошади, наоборот, принялся отчаянно нападать на неё, чем н(4)мало развеселил прохожих.

**14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

ЧТО (БЫ) разжечь костер, требовалось топливо, но и вокруг нас, и (В) ДАЛИ была лишь голая степь.

В пятницу мы обработали (В) ДВОЕ больше заявок, чем обычно, однако часть работы всё равно пришлось взять (НА) ДОМ.

(В) ТЕЧЕНИЕ дня шторм не стихал, (ПО) ЭТОМУ катерам запрещено было выходить из бухты.

Имейте (В) ВИДУ, что ваша шалость ВРЯД (ЛИ) легко сойдёт вам с рук.

(ПО)СКОЛЬКУ утро было теплым, мы решили ТАК(ЖЕ), как и вчера, пройтись по набережной.

**15. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н. Цифры укажите в порядке возрастания.**

Осе(1)ие улицы были усыпа(2)ы жёлтой и багря(3)ой листвой, напоминавшей пёстротка(4)ый ковёр.

**16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

**Запишите номера этих предложений.**

- 1) Поздравить юбиляра пришли его родственники и коллеги и многочисленные друзья. 2) Герой-романтик находит равное себе начало лишь в общении со стихией: с миром океана или моря гор или прибрежных скал.
- 3) В отрывке из «Антоновских яблок» Бунина ощущается не столько желание автора быть помещиком сколько стремление быть свободным от мелочных дел.
- 4) Постоянное движение устремлённость к иным пределам составляет суть творческой жизни и как раз об этом написал Пастернак в одном из стихотворений.
- 5) Утром восток загорелся румянцем и мелкие облачка окрасились в нежный цвет.

**17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Перед нами открылся великолепный вид: река вьётся (1) тускло синезелёная сквозь туманную даль (2) по водянисто-зелёным лугам, и человек (3) охваченный светлым дыханием весны (4) крепнет, вольнее ему дышится, радостнее у него на душе.

**18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Дни поздней осени бранят обыкновенно, Но мне она мила(1) читатель дорогой(2)  
Красою тихою, блистающей смиренно.  
Так(3) нелюбимое дитя (4) в семье родной  
К себе меня влечет. Сказать вам откровенно(5)  
Из годовых времен я рад (6)лишь (7) ей одной, В ней много доброго; любовник не  
тщеславный, Я нечто в ней нашел мечтою своенравной.

**19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Тем временем институт уже работает над созданием одежных тканей (1) температуру (2) которых (3) можно будет корректировать автоматически в зависимости от реакции и температуры тела (4) того (5) кто их носит.

**20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Зрители замерли в ожидании (1) и (2) когда занавес медленно поднялся (3) и показались великолепные декорации (4) в зале послышались восхищённые возгласы.

**21. Найдите предложения, в которых запятые ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

1) Зелень, одаривая съедобными травами и небывалыми ароматами, в июле уже вовсю цветет. 2) Небосклон голубой и чистый, время от времени проплывают по нему пушистые облака. 3) И вдруг неожиданно жаркое летнее солнце сменяют надвигающиеся тучи. 4) Только что было солнце - теперь его поглотила грозная тьма. 5) Сильные порывы ветра, с каждым разом усиливаясь, готовы сорвать ветви с макушек деревьев на своем пути. 6) Гроза стихает так же неожиданно, как и началась. 7) Впереди еще долгие жаркие, знойные и просто теплые приятные деньки.

**22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов. Цифры укажите в порядке возрастания.**

- 1) Понятие чести не применимо в современном мире.
- 2) Честь даётся человеку, как и имя, один раз.
- 3) Антон Чехов в знак протеста отказался от звания академика.
- 4) Слово, данное человеком, не требует подтверждения никаким документом.
- 5) Ничего страшного в том, что человек не сдержал слово, нет.

(1) Многие считают понятие чести устарелым, несовременным, в том смысле, что оно нынче не применимо — не те условия. (2) Для одних это связано с такими действиями, как дуэль: мол, чем иначе можно защитить свою честь от оскорблений? (3) Другие считают: честь сегодня заменена более высоким понятием — принципиальность. (4) Вместо человека чести — человек принципов...

(5) Как может устареть чувство чести, чувство собственного достоинства, сугубо личное нравственное чувство? (6) Как может устареть понятие чести, которая даётся человеку однажды, вместе с именем, и которую нельзя ни возместить, ни исправить, которую можно только беречь?

(7) Мне вспоминается случай, связанный с именем А.П. Чехова. (8) В 1902 году царское правительство аннулировало избрание Максима Горького в почётные академики. (9) В знак протеста Короленко и Чехов отказались от звания академиков. (10) Для Чехова это был акт не только общественный, но и личный. (11) Он писал в заявлении, что при избрании Горького он повидался с ним и первый поздравил его. (12) А теперь, когда Академия наук известила, что выборы недействительны, выходит, что он, Чехов, как академик, признаёт это. (13) «Я Поздравлял сердечно, и я же признаю выборы недействительными — . такое противоречие не



укладывается в моём сознании, примирить с ним свою совесть я не мог, — писал он в Академию наук. — И после долгого размышления я мог прийти только к одному решению... о сложении с меня звания почётного академика». (14)А ведь так сложились обстоятельства, вроде независимые от Чехова, и он мог бы найти для себя оправдание.

(15)Убеждения, конечно, вещь необходимая. (16)Но есть такое более простое, конкретное понятие, как слово, данное человеком. (17)Оно не подтверждено никаким документом, справкой. (18)Просто слово. (19)Допустим, делового человека, который обещал сделать ремонт к такому-то числу, собрать людей, привезти оборудование, принять приехавших издалека. (20)Да мало ли ещё что. (21)Ну, эка беда, не принял, не сделал, не привёз. (22)Сделает через месяц, примет через два дня, и за это спасибо. (23)Бывает, что и в самом деле ничего страшного, никакой катастрофы, если исключить одно обстоятельство — слово, дано было слово. (По Д. Гранину)

**23. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.**

**Цифры укажите в порядке возрастания.**

- 1) Предложение 4 подтверждает суждение, высказанное в 3 предложении.
- 2) В предложениях 8—9 представлено повествование.
- 3) В предложениях 15—17 представлено рассуждение.
- 4) Предложение 19 содержит описательный фрагмент.
- 5) В предложениях 5—6 содержится повествование.

**24. Среди предложений 7-13 найдите слово, имеющее значение объявить недействительным, отменить. Выпишите его.**

**25. Среди предложений 5—12 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).**

**26. Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.**

«Талантливый публицист, Д. Гранин умело соединяет точные факты с глубоко личным отношением к событиям и персонажам, с подлинной эмоциональностью. Этим обусловлено сочетание в тексте таких приёмов, как (А)\_\_\_\_\_ (предложение 13), (Б)\_\_\_\_\_ («слово, дано было слово» в предложении 23), такого тропа, как (В)\_\_\_\_\_ (предложения 21—22), и такого синтаксического средства, как (Г)\_\_\_\_\_ (например, предложение 6).

Список терминов:

- |                         |                |           |
|-------------------------|----------------|-----------|
| 1) развёрнутая метафора | 2) цитирование | 3) ирония |
| 4) лексический повтор   | 5) эпитеты     | 6) литота |

- 7) жаргонизм  
 8) сравнительный оборот                      9) риторический вопрос

27. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов..

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком. Объём сочинения — не менее 150 слов.

#### Критерии оценивания

1. Продолжительность промежуточной аттестации по русскому языку. На выполнение экзаменационной работы отводится 3,30 часа (210 минут).
2. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

<b>№ заданий.</b>	<b>Количество баллов.</b>
1-7	По 1 баллу.
9-15	
17-25	

8	<p>От 0 до 5 баллов.</p> <p>За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена одна ошибка; 3 балла: допущено две ошибки; 2 балла: верно указаны две цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие. Порядок записи цифр в ответе имеет значение.</p>
16	<p>От 0 до 2 баллов.</p> <p>Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры.</p> <p><b>1 балл</b> ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа.</p> <p>Во всех других случаях выставляется <b>0 баллов</b>.</p>
26	<p>От 0 до 4 баллов.</p> <p>Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена одна ошибка; 2 балла: допущено две ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие)</p>
За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.	
ИТОГО:	<b>34 балла</b>

	<i>Критерии оценивания ответа на задание 27</i>	<i>Баллы</i>
<i>I</i>	<i>Содержание сочинения</i>	
<i>K1</i>	<i>Формулировка проблем исходного текста</i>	

<b>K2</b>	<p>Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) <b>сформулирована верно</b>. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет</p>	<b>1</b>
	<p>Проблема исходного текста <b>не сформулирована или сформулирована неверно</b>.</p> <p>* Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям K1–K4 оценивается <b>0 баллов</b></p>	<b>0</b>
	<p><i>Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста</i></p> <p>Приведено <b>не менее 2 примеров-иллюстраций</b> из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. <b>Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций</b>. <b>Указана и проанализирована смысловая связь</b> между примерами иллюстрациями.</p> <p>Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.</p>	<b>6</b>

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2**

**примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

Дано **пояснение к одному из примеров-иллюстраций**.

**Указана и проанализирована смысловая связь** между примерами иллюстрациями.

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2**

**примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. **Дано пояснение к каждому**

**из примеров-иллюстраций**. Проанализирована, **но не указана (или указана неверно) смысловая связь между**

**примерами иллюстрациями**.

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

5

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл **не менее 2**

**примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. **Дано пояснение к каждому из примеров-**

**иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь**

**между**

4

**примерами-иллюстрациями.**

Дано пояснение к 2 приведённым примерам, но не выявлена смысловая связь между ними,

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

Дано **пояснение к каждому из примеров-иллюстраций.**

**Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.** Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы.

Дано **пояснение к одному из примеров иллюстраций.**

**Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь** между примерами-иллюстрациями.

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

Дано пояснение **к одному из примеров-иллюстраций**.

**Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.** Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет

**ИЛИ**

3

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. **Приведено не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснений к примерам-иллюстрациям нет. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. **Приведён 1 пример-иллюстрация** из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы.

**Дано пояснение к примеру-иллюстрации. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет



	<p>Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. <b>Приведён 1 пример-иллюстрация</b> из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы.</p> <p><b>Пояснений к примеру-иллюстрации нет.</b></p> <p><b>Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.</b> Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет</p>	<b>1</b>
<b>К 3</b>	<p>Проблема прокомментирована <b>без опоры на исходный текст.</b> ИЛИ</p> <p><b>Примеры-иллюстрации из прочитанного текста</b>, важные для понимания сформулированной проблемы, <b>не приведены.</b> ИЛИ</p> <p><b>В комментарии допущены фактические ошибки (одна и более),</b> связанные с пониманием исходного текста. ИЛИ</p> <p><b>Прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема.</b> ИЛИ</p> <p>Вместо комментария дан <b>простой пересказ текста.</b> ИЛИ</p> <p>Вместо комментария <b>цитируется большой фрагмент исходного текста</b></p> <p><b>Отражение позиции автора исходного текста</b></p> <p>Позиция автора (рассказчика) по прокомментированной проблеме исходного текста сформулирована <b>верно.</b> Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет</p>	<p><b>0</b></p> <p><b>1</b></p>

	<p>Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, <b>или</b> позиция автора исходного текста не сформулирована.</p>	0
<b>К 4</b>	<p><b><i>Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста.</i></b></p>	
	<p>Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано</p>	1
	<p>Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста <b>не сформулировано и не обосновано.</b> ИЛИ Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста <b>не соответствуют сформулированной проблеме.</b> ИЛИ мнение экзаменуемого заявлено <b>лишь формально</b> (например, «Я согласен/не согласен с автором»)</p>	0
<b>II</b>	<p><b><i>Речевое оформление сочинения</i></b></p>	
<b>К5</b>	<p><b><i>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</i></b></p>	
	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют</p>	2

	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Логических ошибок нет <b>ИЛИ</b></p>	<b>1</b>
<b>К 6</b>	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. <b>Допущено 2 и более логических ошибки.ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется <b>2 и более случая нарушения абзацного членения текста.</b> Логических ошибок нет.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется <b>2 и более случая нарушения абзацного членения текста.</b>Допущено <b>2 и более логических ошибки</b></p> <p><b>Точность и выразительность речи</b></p> <p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.</p> <p>* Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию <b>К10</b></p>	<b>0</b>
		<b>2</b>

	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, <b>Но</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи <b>ИЛИ</b> работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>но</b> есть нарушения точности выражения мысли	<b>1</b>
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	<b>0</b>
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	
<b>К 7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	<b>3</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>2</b>
	Допущено три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено пять и более ошибок	<b>0</b>
<b>К 8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	<b>3</b>
	Допущено одна–три ошибки	<b>2</b>
	Допущено четыре-пять ошибок	<b>1</b>
	Допущено шесть и более ошибок	<b>0</b>
<b>К 9</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	<b>2</b>
	Допущено одна-две ошибки	<b>1</b>

	Допущено три и более ошибок	<i>0</i>
<b><i>K10</i></b>	<b><i>Соблюдение речевых норм</i></b>	
	Допущено не более одной речевой ошибки	<i>2</i>
	Допущено две-три ошибки	<i>1</i>
	Допущено четыре и более ошибок	<i>0</i>
<b><i>K11</i></b>	<b><i>Соблюдение этических норм</i></b>	<i>1</i>
	Этические ошибки в работе отсутствуют	<i>0</i>
	Допущены этические ошибки (одна и более)	
<b><i>K12</i></b>	<b><i>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</i></b>	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	<i>1</i>
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	<i>0</i>
	Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)	<b><i>25</i></b>

**Всего за работу – 59 баллов** Критерии выставления оценок:

0-23	24-48	49-56	57-59
«2»	«3»	«4»	«5»

---

Эталонные ответы

- 1 35  
2 всё-таки  
3 4  
4 исчерпать  
5 вытряхнуть  
6 вверх  
7 млекопитающие  
8 23167  
9 134  
10 23 11 45 12 24  
13 34  
14 чтобывдали  
15 234  
16 23  
17 1234  
18 125  
19 15  
20 124  
21 15  
22 234 23 123  
24 аннулировало  
25 11  
26 2439

**Пояснения к заданию 27**

Основные проблемы:	Позиция автора:
--------------------	-----------------

1. Проблема сохранения в современном мире понятия «честь». (Что означает слово «честь» для современного человека? Устарело ли это понятие?)	1. Чувство чести — это чувство собственного достоинства, оно не может устареть: это нравственный стержень человека
2. Проблема верности своему слову. (Как соотносятся верность своему слову и чувство чести?)	2. Для человека порядочного важно быть честным прежде всего перед самим собой, хранить верность своему слову, в этом и проявляется его чувство чести

### Оценочные материалы

по учебному предмету «Русский язык»

10-11 класс.

(углубленный уровень)

Время выполнения работы – 90 минут

***1. Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.***

- 1) Важность решения проблемы защиты компьютерных данных признана всеми специалистами в области компьютерной обработки данных.
- 2) Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, поразили директоров компаний и заставили их действовать. 3) Директора компаний поняли, что каждая новая компьютерная система, связанная с сетью Интернет, должна быть защищена от проникновения злоумышленников во избежание информационного и материального ущерба.
- 4) По признанию специалистов в области компьютерной обработки данных, злоумышленники наносят существенный материальный ущерб различным компаниям, имеющим выход в глобальную компьютерную сеть Интернет.
- 5) Осознание того, что во избежание информационного и материального ущерба каждая новая компьютерная система, связанная с всемирной сетью, должна быть защищена от проникновения злоумышленников, пришло и к директорам компаний.

*(1) В настоящее время в деловом мире признана важность решения проблемы защиты компьютерных данных. (2) Громкие процессы, связанные с проникновением злоумышленников в корпоративные компьютерные системы, привлекли пристальное внимание не только специалистов в области компьютерной обработки данных, но и директоров компаний. (3) Руководители компаний <...> поняли, что с пуском в эксплуатацию каждой новой компьютерной системы, имеющей выход в глобальную компьютерную сеть Интернет, они рискуют распахнуть перед различными злоумышленниками окно, через которое те могут беспрепятственно проникать в секретные материалы компании и наносить существенный материальный ущерб.*

**2. Самостоятельно подберите частицу, которая должна быть на месте пропуска в третьем предложении текста.**

**3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова МИР. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.**

**МИР**, -а, мн. -ы, -ов, муж.

1. Совокупность всех форм материи в земном и космическом пространстве, Вселенная.

*Происхождение мира.*

2. Отдельная область Вселенной, планета. *Звёздные миры.*

3. ед. Земной шар, Земля, а также люди, население земного шара. *Объехать весь м. Первые в мире. Чемпион мира. М. тесен* (о неожиданно обнаружившихся общих знакомых, связях; книжн.).

4. Объединённое по каким-н. признакам человеческое общество, общественная среда, строй. *Античный м. Научный м.*

5. Отдельная область жизни, явлений, предметов. *М. животных, растений. М. звуков. Внутренний м. человека. М. увлечений.*

6. ед. (пред.в миру). Светская жизнь, в противоп. монастырской жизни, церкви.

7. (пред.на миру). Сельская община с её членами (устар.). *С миру по нитке голому рубашка* (посл.).

**4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.** квартАлмЕстностейободрИтьпринУдИтьисчерпАть

**5. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Чтобы приготовить маринад для рыбы, запечённой в углях, нужно СТЯХНУТЬ семена из четырёх-пяти стручков кардамона, добавить щепотку шафрана и растереть их в ступке с солью.



Девочка резким движением откинула чёлку со лба и неожиданно спокойно и ДОВЕРЧИВО посмотрела Алексею в глаза.

ВЫДАЧА коньков производится при наличии у посетителя катка паспорта или любого другого документа, который может быть оставлен в залог.

Аналитики утверждают, что в наступившем году на рынке ценных бумаг можно ОЖИДАТЬ значительных изменений.

ВЫБИРАЯ то или иное направление, ориентируйтесь строго по компасу.

**6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.**

С бодрыми восклицаниями вперемешку с неуместной робостью мы вошли в двери театра и стали подниматься вверх по лестнице с медными прутьями и красовавшейся на ней красной ковровой дорожкой.

7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

МЛЕКОПИТАЮЩИЕСЯ животные

ЛЕГЧАЙШЕЕ пёрышко

много БРЫЗГ

ВЫЗДОРОВЕЮ

ЕДКИЙ аэрозоль

**8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ОШИБКИ

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым В) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Д) ошибка в построении предложения с однородными членами

- 1) Уделяя особое внимание медицинскому обеспечению, уменьшилось количество простудных заболеваний среди пехотинцев.
- 2) В вашем докладе отражены волнующие проблемы генетиков всего мира.
- 3) Газета «Труд» опубликовал сенсационную статью. 4) Все, кто написал рецензию на «отлично», дали глубокий анализ произведения и обосновали свою точку зрения.
- 5) Современные публицисты печатают свои произведения на страницах журнала «Современник».
- 6) В основе сюжета пьесы «Власти тьмы» — история нравственного падения и последующего покаяния слабовольного крестьянина.
- 7) Двулетние растения в первый год своей жизни не только цветут, а накапливают питательные вещества в корнях.
- 8) Туристы, побывавшие во Дворце съездов, обратили внимание на отличие этого здания от других кремлевских построек.
- 9) Благодаря постройке нового тоннеля движение на дороге стало более интенсивным.

**Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:**

**А Б В Г Д**

**9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная проверяемая гласная корня.**

**Запишите номера ответов.**

- 1) ослепительный, предназначение, кормить
- 2) фразеологический, выскочка, артиллерия
- 3) молчание, соединение, развиваться (благодаря чтению)
- 4) роскошный, сокращать, долина
- 5) предположительно, сращение, вереница

**10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) не..глядный, з..головок, з..гляденье;

2) во..горание, в..драгивать, ра..витие;

3) меж..гровой, по..грать, сверх..зысканный;  
оп..янение, в..юн.

4) пр..обрел, пр..образователь, пр..оритет; 5) суб..ективный,

**11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

1) усидч..вый, зелён..нький

2) отстёг..вавший, сем..ни 3) находч..вый, страдал..ц

4) щегол..ватый, тётг..нька

5) прислуш..ваться, талантл..вый

**12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

1) дремл..щий, (он) обижа..т

2) кача..щий, скуча..щий

3)(он) терп..т, завис..щий

4) (кактус) кол..тся, (он)засоря..т

5) ма..щийся, завива..мый

**13. Укажите все цифры, на месте которых пишется Е.**

Откуда н(1) возьмись, выскочил щенок, который н(2)чуть н(3) испугался лошади, наоборот, принялся отчаянно нападать на неё, чем н(4)мало развеселил прохожих.

**14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.**

ЧТО (БЫ) разжечь костер, требовалось топливо, но и вокруг нас, и (В) ДАЛИ была лишь голая степь.

В пятницу мы обработали (В) ДВОЕ больше заявок, чем обычно, однако часть работы всё равно пришлось взять (НА) ДОМ.

(В) ТЕЧЕНИЕ дня шторм не стихал, (ПО) ЭТОМУ катерам запрещено было выходить из бухты.

Имейте (В) ВИДУ, что ваша шалость ВРЯД (ЛИ) легко сойдёт вам с рук.

(ПО)СКОЛЬКУ утро было теплым, мы решили ТАК(ЖЕ), как и вчера, пройтись по набережной.

**15. Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н. Цифры укажите в порядке возрастания.**

Осе(1)ие улицы были усыпа(2)ы жёлтой и багря(3)ой листвой, напоминавшей пёстротка(4)ый ковёр.

**16. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Поздравить юбиляра пришли его родственники и коллеги и многочисленные друзья.
- 2) Герой-романтик находит равное себе начало лишь в общении со стихией: с миром океана или моря гор или прибрежных скал.
- 3) В отрывке из «Антоновских яблок» Бунина ощущается не столько желание автора быть помещиком сколько стремление быть свободным от мелочных дел.
- 4) Постоянное движение устремлённость к иным пределам составляет суть творческой жизни и как раз об этом написал Пастернак в одном из стихотворений.
- 5) Утром восток загорелся румянцем и мелкие облачка окрасились в нежный цвет.

**17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Перед нами открылся великолепный вид: река вьётся (1) тускло синяя сквозь туманную даль (2) по водянисто-зелёным лугам, и человек (3) охваченный светлым дыханием весны (4) крепнет, вольнее ему дышится, радостнее у него на душе.

**18. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Дни поздней осени бранят обыкновенно,

Но мне она мила(1) читатель дорогой(2)

Красою тихою, блистающей смиренно.

Так(3) нелюбимое дитя (4) в семье родной

К себе меня влечет. Сказать вам откровенно(5)

Из годовых времен я рад (6)лишь (7) ей одной, В ней много доброго; любовник не тщеславный, Я нечто в ней нашел мечтою своенравной.

**19. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Тем временем институт уже работает над созданием одежных тканей (1) температуру (2) которых (3) можно будет корректировать автоматически в зависимости от реакции и температуры тела (4) того (5) кто их носит.

**20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

Зрители замерли в ожидании (1) и (2) когда занавес медленно поднялся (3) и показались великолепные декорации (4) в зале послышались восхищённые возгласы.

**21. Найдите предложения, в которых запятые ставятся в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.**

1) Зелень, одаривая съедобными травами и небывалыми ароматами, в июле уже вовсю цветет. 2) Небосклон голубой и чистый, время от времени проплывают по нему пушистые облака. 3) И вдруг неожиданно жаркое летнее солнце сменяют надвигающиеся тучи. 4) Только что было солнце - теперь его поглотила грозная тьма. 5) Сильные порывы ветра, с каждым разом усиливаясь, готовы сорвать ветви с макушек деревьев на своем пути. 6) Гроза стихает так же неожиданно, как и началась. 7) Впереди еще долгие жаркие, знойные и просто теплые приятные деньки.

**22. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

**Цифры укажите в порядке возрастания.**

- 1) Понятие чести не применимо в современном мире.
- 2) Честь даётся человеку, как и имя, один раз.
- 3) Антон Чехов в знак протеста отказался от звания академика.
- 4) Слово, данное человеком, не требует подтверждения никаким документом.
- 5) Ничего страшного в том, что человек не сдержал слово, нет.

(1) Многие считают понятие чести устарелым, несовременным, в том смысле, что оно нынче не применимо — не те условия. (2) Для одних это связано с такими действиями, как дуэль: мол, чем иначе можно защитить свою честь от оскорблений? (3) Другие считают: честь сегодня заменена более высоким понятием — принципиальность. (4) Вместо человека чести — человек принципов...

(5) Как может устареть чувство чести, чувство собственного достоинства, сугубо личное нравственное чувство? (6) Как может устареть понятие чести, которая даётся человеку однажды, вместе с именем, и которую нельзя ни возместить, ни исправить, которую можно только беречь?

(7) Мне вспоминается случай, связанный с именем А.П. Чехова. (8) В 1902 году царское правительство аннулировало избрание Максима Горького в почётные академики. (9) В знак протеста Короленко и Чехов отказались от звания академиков. (10) Для Чехова это был акт не только общественный, но и личный. (11) Он писал в заявлении, что при избрании Горького он повидался с ним и первый поздравил его. (12) А теперь, когда Академия наук известила, что выборы недействительны, выходит, что он, Чехов, как академик, признаёт это. (13) «Я Поздравлял сердечно, и я же признаю выборы недействительными — . такое противоречие не

укладывается в моём сознании, примирить с ним свою совесть я не мог, — писал он в Академию наук. — И после долгого размышления я мог прийти только к одному решению... о сложении с меня звания почётного академика». (14)А ведь так сложились обстоятельства, вроде независимые от Чехова, и он мог бы найти для себя оправдание.

(15)Убеждения, конечно, вещь необходимая. (16)Но есть такое более простое, конкретное понятие, как слово, данное человеком. (17)Оно не подтверждено никаким документом, справкой. (18)Просто слово. (19)Допустим, делового человека, который обещал сделать ремонт к такому-то числу, собрать людей, привезти оборудование, принять приехавших издалека. (20)Да мало ли ещё что. (21)Ну, эка беда, не принял, не сделал, не привёз. (22)Сделает через месяц, примет через два дня, и за это спасибо. (23)Бывает, что и в самом деле ничего страшного, никакой катастрофы, если исключить одно обстоятельство — слово, дано было слово. (По Д. Гранину)

**23. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.**

**Цифры укажите в порядке возрастания.**

- 1) Предложение 4 подтверждает суждение, высказанное в 3 предложении.
- 2) В предложениях 8—9 представлено повествование.
- 3) В предложениях 15—17 представлено рассуждение.
- 4) Предложение 19 содержит описательный фрагмент.
- 5) В предложениях 5—6 содержится повествование.

**24. Среди предложений 7-13 найдите слово, имеющее значение объявить недействительным, отменить. Выпишите его.**

**25. Среди предложений 5—12 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).**

**26. Прочитайте фрагмент рецензии. В нём рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.**

«Талантливый публицист, Д. Гранин умело соединяет точные факты с глубоко личным отношением к событиям и персонажам, с подлинной эмоциональностью. Этим обусловлено сочетание в тексте таких приёмов, как (А)\_\_\_\_\_ (предложение 13), (Б)\_\_\_\_\_ («слово, дано было слово» в предложении 23), такого тропа, как (В)\_\_\_\_\_ (предложения 21—22), и такого синтаксического средства, как (Г)\_\_\_\_\_ (например, предложение 6).

Список терминов:

1) развёрнутая метафора

2) цитирование

3) ирония

- 4) лексический повтор  
 5) эпитеты  
 8) сравнительный оборот
- 6) литота  
 9) риторический вопрос
- 7) жаргонизм

27. Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов..

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком. Объём сочинения — не менее 150 слов.

#### Критерии оценивания

1. Продолжительность промежуточной аттестации по русскому языку. На выполнение экзаменационной работы отводится 3,30 часа (210 минут). 2. Система оценивания отдельных заданий и экзаменационной работы в целом

№	Количество баллов.заданий.
1-7 9-15 17-25	По 1 баллу.
8	От 0 до 5 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена одна ошибка; 3 балла: допущено две ошибки; 2 балла: верно указаны две цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие. Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

- 16 От 0 до 2 баллов.  
Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры.  
**1 балл** ставится, если: одна из цифр, указанных в ответе, не соответствует эталону; отсутствует одна из цифр, указанных в эталоне ответа.  
Во всех других случаях выставляется **0 баллов**.
- 26 От 0 до 4 баллов.  
Верным считается ответ, в котором есть все цифры из эталона и отсутствуют другие цифры. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла: допущена одна ошибка; 2 балла: допущено две ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, то есть неверная последовательность цифр или её отсутствие)  
За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.
- ИТОГО: **34 балла**

		<i>Баллы</i>
<i>I</i>	<i>Критерии оценивания ответа на задание 27</i>	
	<i>Содержание сочинения</i>	
K1	<i>Формулировка проблем исходного текста</i>	
	Одна из проблем исходного текста (в той или иной форме в любой из частей сочинения) <b>сформулирована верно</b> . Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет	<i>1</i>
	Проблема исходного текста <b>не сформулирована или сформулирована неверно</b> .	
	* Если экзаменуемый не сформулировал или	<i>0</i>



сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается **0 баллов**

**К2**

***Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста***

Приведено **не менее 2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций.**

**Указана и проанализирована смысловая связь** между примерами иллюстрациями.

Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**6**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2**

**примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций.**

**Указана и проанализирована смысловая связь** между примерами иллюстрациями.

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2**

**примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы. **Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций.** Проанализирована, **но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**5**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл **не менее 2 примеров-иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. **Дано пояснение к каждому из примеров-иллюстраций.**  
**Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами-иллюстрациями.**

Дано пояснение к 2 приведённым примерам, но не выявлена смысловая

связь между ними,

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

Дано **пояснение к каждому из примеров-иллюстраций.**

**Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.** Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана и проанализирована смысловая связь между примерами иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания проблемы.

Дано **пояснение к одному из примеров иллюстраций.**

**Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Дано пояснение к одному из примеров-иллюстраций. Указана, но не проанализирована смысловая связь** между примерами-иллюстрациями.

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

Дано пояснение **к одному из примеров-иллюстраций**.

**Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.** Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров-**

3

**иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Проанализирована, но не указана (или указана неверно) смысловая связь между примерами-иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. **Приведено не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснения к примерам-иллюстрациям не даны. Указана, но не проанализирована смысловая связь между примерами иллюстрациями.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет.

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Приведено **не менее 2 примеров иллюстраций** из прочитанного текста, важных для понимания сформулированной проблемы.

**Пояснений к примерам-иллюстрациям нет. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет

**ИЛИ**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. **Приведён 1 пример-иллюстрация** из прочитанного текста, важный для понимания сформулированной проблемы.

**Дано пояснение к примеру-иллюстрации. Смысловая связь между примерами-иллюстрациями не указана и не проанализирована.**

Фактических ошибок, связанных с пониманием сформулированной проблемы исходного текста, в комментарии нет



	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, <b>или</b> позиция автора исходного текста не сформулирована.	<i>0</i>
<i>К 4</i>	<b><i>Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста.</i></b>	
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста сформулировано и обосновано	<i>1</i>
	Отношение (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста <b>не сформулировано и не обосновано.</b> ИЛИ Формулировка и обоснование отношения (согласие или несогласие с автором текста) к позиции автора исходного текста <b>не соответствуют сформулированной проблеме.</b> ИЛИ мнение экзаменуемого заявлено <b>лишь формально</b> (например, «Я согласен/не согласен с автором»)	<i>0</i>
<i>II</i>	<b><i>Речевое оформление сочинения</i></b>	
<i>К5</i>	<b><i>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</i></b>	
	Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Логические ошибки отсутствуют	<i>2</i>

	<p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. В работе нет нарушений абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Логических ошибок нет</p>	<b>1</b>
	<p><b>ИЛИ</b></p> <p>Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения. Имеется 1 нарушение абзацного членения текста. Допущена 1 логическая ошибка.</p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Нарушений абзацного членения нет. <b>Допущено 2 и более логических ошибки.ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется <b>2 и более случая нарушения абзацного членения текста.</b> Логических ошибок нет.</p> <p><b>ИЛИ</b></p> <p>В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел. Имеется <b>2 и более случая нарушения абзацного членения текста.</b>Допущено <b>2 и более логических ошибки</b></p>	<b>0</b>
<b>К 6</b>	<p><b><i>Точность и выразительность речи</i></b></p> <p>Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.</p> <p>* Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию <b>К10</b></p>	<b>2</b>



	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, <b>Но</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи <b>ИЛИ</b> работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>но</b> есть нарушения точности выражения мысли	<b>1</b>
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	<b>0</b>
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	
<b>К 7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	<b>3</b>
	Допущены одна-две ошибки	<b>2</b>
	Допущено три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено пять и более ошибок	<b>0</b>
<b>К 8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка)	<b>3</b>
	Допущено одна–три ошибки	<b>2</b>
	Допущено четыре-пять ошибок	<b>1</b>
	Допущено шесть и более ошибок	<b>0</b>
<b>К 9</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет	<b>2</b>
	Допущено одна-две ошибки	<b>1</b>

	Допущено три и более ошибок	0
<b>K10</b>	<b><i>Соблюдение речевых норм</i></b>	
	Допущено не более одной речевой ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибок	0
<b>K11</b>	<b><i>Соблюдение этических норм</i></b>	1
	Этические ошибки в работе отсутствуют	0
	Допущены этические ошибки (одна и более)	
<b>K12</b>	<b><i>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</i></b>	
	Фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	Допущены фактические ошибки (одна и более) в фоновом материале	0
Максимальное количество баллов за всю письменную работу (K1–K12)		25

**Всего за работу – 59 баллов**

Критерии выставления оценок:

0-23	24-48	49-56	57-59
«2»	«3»	«4»	«5»

Эталонные ответы

- 1 35
- 2 всё-таки
- 3 4
- 4 исчерпать
- 5 вытряхнуть
- 6 вверх

- 7 млекопитающие  
8 23167  
9 134  
10 23 11 45 12 24  
13 34  
14 чтобывдали  
15 234  
16 23  
17 1234  
18 125  
19 15  
20 124  
21 15  
22 234 23 123  
24 аннулировало  
25 11  
26 2439

**Пояснения к заданию 27**

<b>Основные проблемы:</b>	<b>Позиция автора:</b>
1. Проблема сохранения в современном мире понятия «честь». (Что означает слово «честь» для современного человека? Устарело ли это понятие?)	1. Чувство чести — это чувство собственного достоинства, оно не может устареть: это нравственный стержень человека
2. Проблема верности своему слову. (Как соотносятся верность своему слову и чувство чести?)	2. Для человека порядочного важно быть честным прежде всего перед самим собой, хранить верность своему слову, в этом и проявляется его чувство чести